



۶۷۹۹۹

قیمت سالانہ

قیمت فی پرچہ



ایڈیٹر حکیم محمد ظہیر علی ہسوانی



۱۹۱۷

۱۹۱۷

جوانی کی بربادی

خون کی کمی

پیشہ پرستی

اصلاح پسندی

جوانی کی بربادی کے بعد

نئی جوانی

کا لطف آپ بھی اٹھائیے

کریک کے نامور ماہر طبیب کی کثرت نے جو وقت میڈ ورن کے ایجاد کو دنیا کے سامنے پیش کیا تو دنیا بھر میں انسانی زندگی کی ترقی کیلئے اس ایجاد نے جو ہمیں پہنچنے کے ساتھ ہی ان غددوں کو جوان بنا دیا ان پر انسانی زندگی کا دار و مدار ہے۔ کئی لاکھ مریض "میڈ ورن" کے ذریعہ نئی جوانی حاصل کر چکے ہیں۔ میڈ ورن میں ان کیمیائی اجزاء سے مرکب ہے جو غدد اور ناکارہ اعضاء پر براہ راست اثر کر کے ان میں جوانی پیدا کر دیتی ہے۔ میڈ ورن نام دی اور مردانہ طاقت کی کم زوری کا دوا ہے سب سے موثر علاج ہے۔ لاکھوں ایسے آدمی جو عورتوں سے ٹھیکے تھے میڈ ورن کے طفیل میں اپنی زندگی کا لطف اٹھا رہے ہیں اس کے استعمال سے برباد شدہ جوانی واپس آجاتی ہے خون خوب پیدا ہوتا ہے۔ اعضاء سے رقیہ کو طاقت دیتی ہے۔ بچوں کو قوی کرتی ہے۔

جریان کو خود بخود دور کر دیتی ہے

حلق سے اترتے ہی اپنا کام شروع کر دیتی ہے۔ ماہرین طب سب زیادہ اس پر یقین دی سفارش کرتے ہیں۔
 قیمتی شیشی گلاس، گولیاں سات روپیہ (مختصر قیمت) شیشی خوردہ ۱۰ گولی
 چار روپیہ (مختصر قیمت) حصول ڈاک ۱۰ گولہ +

حکایت منہجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صبا۔ کوچہ تاراجند دہلی



MEDORINE

THE GREATEST REGENERATOR IN THE WORLD

فساد خون پھوٹے پھنسیوں کی لاجواب دوا

معجون مصفی عظم یہ معجون نہایت اعلیٰ درجہ کی مصفی دوا ہے، اس کے چند روز کے استعمال سے پھوٹے پھنسیوں کی شکایت جاتی رہتی ہے اور خون صاف ہو جاتا ہے، خشک و ترخار شاہ، آتشک - جذام - گھٹیا کے لیے بے حد مفید ثابت ہوتی ہے، یہ طب یونانی کی ایک مایہ ناز دوا ہے۔
قیمت: ہر پیس خوراک دو روپیہ آٹھ آنے، علاوہ محصور لڑاک، پرچہ ترکیب استعمال دوا کے ہمراہ بھیجا جاتا ہے +

پتھری کی بنیظیب دوا

اگر گردہ میں پتھری ہو گئی ہے یا مثانہ میں یا مردہ میں پتھری ہو گئی ہے تو اپریشن نہ کرانے اور اگر حصہ صرف چند روز استعمال کیے، یہ گردہ مثانہ کی پتھری کو گولے بنانے کے قابل کر دیتی اور آپریشن کی ناقابل برداشت تکلیف سے محفوظ رہیں گے، جب کسی دوا سے فائدہ نہ ہوتا ہو اور بغیر آپریشن کے خراج ہو جائے گی اور پھر شکایت نہ ہوگی۔
قیمت: ہر پیس شیشی تین روپیہ، دس روپیہ، محمول علاوہ دوا

ضداد شباب عورتوں کے شباب کو واپس لاینبولی دوا

بچوں کو دودھ پلانے کی وجہ سے یا بیماری و سخت کی خرابی کے باعث ہندوستان کی لاکھوں عورتوں کا شباب خراب ہو جاتا ہے اس ضداد کے استعمال سے دھلا ہوا گوشت قطعی ہو جاتا ہے، نہایت خوب ضداد کو اس نے ہزاروں عورتوں کی بہت سی عورتوں کی حالت پر آجائے ہیں اور ان میں جوانی کا ساتھ دیا ہے۔
قیمت: ہر پیس شیشی تین روپیہ، دس روپیہ، محمول علاوہ دوا

دُنیا میں لاشانی دوا دوائے خنازیر

ہے! جو کٹھ مالا کے لیے نہایت مفید ہے اس کے چند روز کے استعمال سے کتنی ہی پرانی گلشیاں کیوں نہ ہو تحلیل ہو جاتی ہیں۔
قیمت: ہر پیس شیشی تین روپیہ، جو ایک مریض کے لیے کافی ہے۔
محمول علاوہ

صفی دوا سے بچنے کی اجتناب

ہندوستان میں ہر سال ہزاروں عورتیں صرف اس لیے لقمہ اجل ہو رہی ہیں کہ وہ اتنی کمزور ہوتی ہیں کہ محل اور وضع محل کی تکلیف برداشت نہیں کر سکتیں، ایسی کمزور عورتوں کو محل سے بچانا موت سے بچانے کا ہی معنی ہے، وہی قسم کی مجبور عورتوں کے لیے یہ دوا تیار کی گئی ہے جو جیسے استعمال سے محل قرار نہیں پاتا لیکن غیر سختی عورتوں کو ہرگز اسے استعمال نہ کرنا چاہیے کیونکہ یہ بدترین اخلاقی گناہ ہے قیمت دس روپیہ، علاوہ محمول لڑاک

مکتبہ کاغذیہ، مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، تراہما بہرام خاں، کوچہ تاراجندہ دہلی

پھولوں کا بہترین خزانہ

رنگین فائبر کشیدہ کاری

فائبر کشیدہ کاری کارنگین ایڈیشن تیار ہو گیا۔ دوران جنگ میں کاغذ ملنے کی وجہ سے یہ ایڈیشن نایاب ہو گیا تھا۔ اسی وجہ سے ملک کی شوقین خواتین کی آنکھیں لگی ہوئی تھیں چنانچہ کافی انتظار کے بعد یہ رنگین ایڈیشن نہایت آب و تاب کے ساتھ تیار ہو گیا ہے اور ملک کے گوشہ گوشہ سے خرچ محبتیں حاصل کر رہا ہے، ہندوستان کی نامور خواتین نے اس کی تیاری میں حصہ لیا ہے اور بہت محنت اور جانفشانی سے ہر قسم کے بہترین خوبصورت ڈیزائن بنا کر بھیجے ہیں اور اس وقت ہندوستان میں اس فن کی جتنی بھی کتابیں چھپی ہیں یہ کتاب ان سب میں بہت کے کسی ہو کیونکہ اس کتاب کا سائز اور دوسری کتابوں سے بڑا ہے اور چار پٹ رنگین خوشنما سات رنگ میں چھپا گیا ہے۔ کتاب کی جلد بہت خوبصورت مضبوط اور قابل کی طرح بنوائی ہو جس میں ضرورت کے وقت ہر صفحہ بدل دیا جاسکتا ہے۔ تمام ڈیزائن مشرق سے آخر تک پھیلے ہیں۔ غرضیکہ کشیدہ کاری کے متعلق ہر اقسام کے خوبصورت رنگ دیدہ زیب اور موجودہ فیشن کے کارآمد نمونے ہیں جن کو نہایت آسانی اور سہولت انداز میں پیش کیا ہے۔ یہ نادر پھولوں کا خزانہ اگر اپنی سہیلیوں کو تحفہ میں پیش کریں تو یہ بہترین تحفہ آپ کے ذوق سلیم کی داد دلائیگا اور اگر جہیز میں دیا جائے تو یقیناً ایک قابل قدر چیز کا اضافہ ہوگا۔ اس کتاب میں آپ کو تجزیہ کی باتیں، انکیہ کے اشعار، گدھان، شب بھر خوش آمدید، عید مبارک، مزاج شریف انگریزی کے نو نو گرام، میز نویشن، پنگ پوٹ، سینکڑوں قسم کی ہیلین، پھول گلستے، فلور باسکٹ کوئے اور ہر قسم کے چھوٹے بڑے سینٹر دوپٹے کی ہیلین کرنے کے گریڈ، جھوٹی چھوٹی چھلکی بنانے کی بوتلیاں، جہیز کے گلے بوڑی، جہیز کے ڈیزائن کشن کے لئے خوبصورت سینر ہاں، ہر قسم کے چھوٹے بڑے جانور پرست، مثلاً طوطا، چڑیا، مور مرغ، بلبل، ننھی ننھی تتلیاں وغیرہ بنائے گئے ہیں، اس کتاب کو حاصل کرنے کے بعد کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہیں رہے گی، آپ کو سب کچھ اسی میں مل جائے گا۔ کتاب ہائپر بند ہونے پر آپ کتاب واپس کر کے اپنی قیمت واپس کریں۔ قیمت صرف چار روپے، محصول لاک ۷۔

ملکی کاپیہ: مشہور ریٹ ایکسپریس، ترانا بہرام خاں، کوچہ تارا چیت دہلی ۷

جلد ۱۵ - نمبر

دہلی کا طبی ادبی

تندرستی

ماہوار رسالہ

SHAR JUNG ESTATE LIT. ART
(Oriental Section)
URDU PRINTED BOOKS
Accession No. Cat. No.
Subject No.

قبض

تفتہ

انجناب حکیمہ اے حسین صاحب

بچوں کو متبعض کی شکایت بڑی تکلیف دہ شے ہے۔ بچے بچوں
راتوں کو بے چین رہنا اور کبھی کبھی قریح کے دورے پڑنا بھی متبعض کی
علامت میں سے ہیں۔ اس کا بڑا سبب غلط قسم کی غذا اور کھانے کی
بے قاعدگیوں کو سمجھنا چاہیے۔
علاج :- اس کا علاج بچے کی عمر کے لحاظ سے ہونا چاہیے
اگر کچھ شیرخوار ہے تو اس صورت میں بچے کا قبض اس کی ماں کی غذائی
بے اعتنائیوں کی وجہ سمجھنا چاہیے۔ اصل میں اسی کی اصلاح بھی کرنی چاہیے
بچے کا دودھ بھی ایک روز کے لیے بند کر دینا چاہیے۔ اس کے بجائے
مٹے پانی اور سنگتہ کا رس پلانا چاہیے۔ مہل چھوٹے بچوں کے لیے
بہت مضر ثابت ہوگا۔ اس لیے جہاں تک ہو سکے اس سے پرہیز
کیا جائے۔ انہما کی عادت ڈالنا بھی کوئی اچھی چیز نہیں ہے اس لیے
اسے بھی محض وقتی ضرورت پورا کرنے کے لیے استعمال کیا جائے۔

ان صورتوں میں جہاں بچے کی ماں کا دودھ پینے کے بجائے
بوتل کا دودھ پی رہے ہوں قبض ہو جانے کی صورت میں ایک یا دو
روز جیسی بھی بچے کی کیفیت ہو، دودھ بند کر دیا جائے اور اس دوران
میں محض پانی اور سنگتہ کا رس دیا جائے، انہما کے ذریعہ آنتوں کو
ایک یا دو مرتبہ اچھی طرح صاف کر دیا جائے۔ جب قبض جاتا رہے
تو بچے کو دودھ دینا شروع کر دیا جائے اور آئندہ سے دودھ کے
نلاوہ اس کی غذا میں شیریں سنگتہ کا رس بھی شامل کر دیا جائے۔
یہ واضح ہے کہ ایک سال تک نہا ہو بچہ اپنی ماں کا دودھ پیتا ہو یا بوتل

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے بچے تندرست انہیں اور بچپن
ہی سے ان کے ہضم کی مشین خراب نہ ہو تو آپ کو سب سے پہلے
ہمیشہ خیال رکھنا چاہیے کہ اگر کبھی بچے کی غذا کی طلب نہ ہو تو اسے نہ دینے
جتنی اس کی طلب ہو۔ ایک سچو دارماں کے لیے جو اپنی اور دلی صحت کا
خود کو ذمہ دار سمجھتی ہے، بچے کی غذائی طلب کا صحیح صحیح پتہ چلا لینا
زیادہ دشوار کام نہیں ہے۔ مگر ہم نے اپنے گھر میں والدین کی محبت
کا مظاہرہ کچھ اس انداز سے ہونے دیکھا ہے کہ ان کے بچے کے پیٹ
میں ہر وقت کچھ نہ کچھ پڑتا رہے۔ گھر میں جو شخص کھانے پینے اور بچہ
اس کے ساتھ بیٹھ گیا اور کچھ نہ کچھ کھا کر، یا بچے کے جسم اور اخلاق
دونوں کے لیے غلط طریقہ سے اور جتنا جلد ترک کر دیا جائے۔ اتنا ہی
اچھا ہے، زیادہ بہتر یہی ہے کہ شروع ہی سے بچے کو اپنی اپنی وقت
کے ساتھ غذا دی جائے تاکہ وہ وقت پر کھانا نہ سیکھ جائے قبض کے
علاج کے ساتھ مزاج معلوم ہوتا ہے کہ بچہ کچھ نہ کچھ کا غذائی
پرورگام بھی بتا دیا جائے۔ تاکہ انہیں اپنے بچوں کو جسم کے مطابق غذا
دیں اور وہ آئندہ صرف متبعض سے بلکہ اور بہت سے امراض سے

قبض کی صورت میں دوروز کے لیے غذا بند کر دی جائے اور اس دوران میں

سنگترے، موسمی، میٹھا، انناس، انگور، انار وغیرہ پھل کھلائے جائیں
خربوزے کے زمانے میں خربوزہ بھی کھلایا جائے۔ پانی جتنا چاہیے
پنی سکتے ہیں۔ ایک یا دو روز تک گرم پانی کا انیا بھی رات کو سوتے وقت
ضرور دیا جائے۔ سہل انھیں بھی نہ دیا جائے تو بہتر ہو

یہاں میں دسے تین سال تک بچے کے لیے جو صبح غذا ہونی چاہیے
دودھ کے دیتا ہوں تاکہ آئندہ صبح غذا کی پابندی کر کے وہ بھی تسلی
اور دیگر شکلی شکایات سے محفوظ ہو جائیں۔

صبح کی غذا: سنگترہ یا کوئی پائیدار اس کے ساتھ کشمش،
انجیر، کھجور اور دودھ بھی دیا جاسکتا ہے۔

دوپہر کی غذا: گیہوں کا دلیا، اوٹ میل، یا پھر بے چھنے آٹے
کی روٹی کے ایک یا دو ٹکڑے اور دودھ۔

شام کی غذا: ترکاریاں پکی ہوئی، بے چھنے آٹے کی روٹی،
اور دودھ، یا پھر وہی غذا دے دی جائے جو صبح دی تھی۔ درمیانی
وقتوں میں بچے کو بس پانی دیا جائے اور کچھ نہیں، چار اور قبض وغیرہ
سے شروع ہی سے پرہیز کر دیا جائے تو اچھا ہے۔

بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ بچے کے لئے گوشت بھی ضروری ہو
یہ خیال صحیح نہیں ہے، پانچ سال کی عمر سے پہلے بچے میں گوشت کو
پورے طریق پر منجم کرنے کی صلاحیت نہیں پیدا ہوتی۔ اس کی وجہ
یہ ہے کہ عندہ درقدیر (دھماکا دھککٹ) جس کا اجزاء لحمیہ کے منجم اور استحلا
میں بڑا دخل ہے وہ پانچ سال کے آخر میں پوری طرح کام کرنے کے قابل ہوتا
ہے، اس لیے اس دوران میں بچے کو گوشت نہ دیا جائے تو بہتر ہوگا

محفوظ ہو جائیں۔ ایک سال تک بچے کے لئے تو یہ بتا ہی دیا گیا ہے
کہ اسے خواہ بوتل کا دودھ دیا جائے یا ماں کا۔ سوائے سنگترے کے
دس اور پانی کے کوئی غذا نہیں دی جائے گی۔ ایک سال سے دو سال
تک کے بچے کا غذائی پروگرام میں اور ہٹائے دیتا ہوں تاکہ ماؤں کو
معلوم ہو جائے کہ شیر خوارگی کی پوری مدت تک دودھ کے علاوہ کچھ
اور کیا کیا چیزیں دی جاسکتی ہیں۔

صبح کی غذا: دودھ خواہ ماں کا ہو یا بوتل کا حسب خواہش
پلا دیا جائے۔ اگر ماں کا دودھ کم ہو تو گائے یا بکری کا دودھ، اس میں
تھوڑا سا پانی ملا کر اسے پلا کر لیا جائے اور مٹی شکر، ملا کر پلا دیا جائے
دوپہر کی غذا: دودھ شہیریں سنگترے کا رس
خواہ دودھ میں ملا کر پلا دیا جائے یا علیحدہ جس طرح بچے کو زیادہ پسند ہو

شام کی غذا: حسب خواہش دودھ پلا دیا جائے۔
سنگترے کے رس کے علاوہ بچے کو کشمش پانی میں بھل کر اس کا
پانی تنھا کر بھی پلا دیا جاسکتا ہے۔ اگر اگر ترکاریوں کا پانی پسند کرے تو
وہ بھی دیا جاسکتا ہے۔ کبھی کبھی سیب اور گاجر کا ٹکڑا بھی دینے میں
کوئی مضائقہ نہیں۔ ڈیڑھ سال کی عمر میں کبھی پانی یا ابلی ہوئی ترکاری
بھی دے دینا چاہیے۔ وہ اسے کھا بھی لے گا تو کوئی خاص حرج نہ ہوگا۔
لیکن باقی عہد روٹی اس وقت بھی نہ دی جائے کہ دو سال سے پہلے
نشاستہ اور چربی بچے کو صحیح طریق پر منجم نہیں ہوتیں۔ دو سال کے بعد
جب کچھ دانت نکل آئیں تو روٹی دینے میں بھی کوئی مضائقہ نہیں کہ اس کے
بعد وہ اسے چبا سکے گا۔ یہ غذا ڈیڑھ سال تک کی عمر کے بچے کے لیے
مناسب ہو۔ ڈیڑھ سال سے دو سال تک بچے کے لیے حسب ذیل غذا
زیادہ مناسب رہے گی۔

صبح کی غذا: حسب خواہش دودھ دیا جائے۔
دوپہر کی غذا: چارے چھ اور سس تک پھلوں کا رس یا ترکاریوں
کو ابال کر ان کا شوربا۔ ترکاریوں میں ٹماٹر، گاجر، پالک وغیرہ لیا جاسکتا ہے
شام کی غذا: حسب خواہش دودھ دیا جائے۔
سنگترے اور سیب کے علاوہ اس عمر کے بچے کو دوسرے پھل
بھی دیئے جاسکتے ہیں اور گاجر، ٹماٹر اور مٹی بھی کھلائی جاسکتی ہے
اس زمانے میں اسے روٹی کا ٹکڑا بھی دیا جاسکتا ہے اور سوچی کا بسکٹ
بھی کھلانے میں کوئی حرج نہیں۔ شکر اور میٹھا سے بچائیے۔ اس عمر کے
بچے کو جنینی غلک کی ضرورت ہے جو غذا کھاتا ہے اس سے حاصل کر لیتا ہے۔
بڑے بچوں لینے دو سے لے کر چار پانچ سال تک کی عمر والوں کو

بچوں والویہ یا در کھو
حکیم سی پرشاد احمد مال علی گڑھ کی اہلی بیوی رجسٹرڈ
بچوں کی ہر ایک بیماری کو دور کرتی
بچوں کو تندرست و طاقتور بناتی
ذمہ داری روزانہ ادا دینے سے
بچے کبھی ہرگز بیمار نہیں ہوتے۔ دانت بڑی آسانی سے نکل آتے ہیں
سب جگہ فروخت ہوتی ہیں لیکن اعلیٰ و جعلی نسخوں سے بچیں
قیمت فی شیشی ۵ روپے ۱۱ ملاوہ محصول نے سودا گروں کو مفت دیا ہے
مفت لو۔ دس روپے نام دینے پر وہ بھی مکمل مفت بھیجیں گے
المشتر۔ منیجر بال جیون کار یا لیم علی گڑھ (دیو۔ پی۔)

گھیکوار

انجناب حکیم عبدالرحمن صاحب، متعلقہ تار اسنگھ

پھر آہستہ سے اس پانی کو نثار کر نرم نرم آگ پر خشک کر لیں خالص اور بہترین ایلو ابھی ہے۔ اور اسی طرح صاف شدہ ایلو مرکبات میں استعمال کرنا چاہیے۔

جائے پیدائش :- ہندوستان میں کوئی ایسا حصہ ہوگا جہاں گھیکوار دستیاب نہ ہوتا ہو۔ ورنہ ہر جگہ ہر موسم میں باسانی مل سکتا ہے، علاوہ ازیں یہ جزائر غرب البند جزیرہ سقوطہ اور جنوبی افریقہ میں بھی کثرت پید ہوتا ہے، یونانی اور ویدک طب میں اس کا استعمال قدیم الایام سے ثابت ہو۔

اقتام :- اس کی چار قسمیں ہیں۔ پہلی قسم یورپ و امریکہ کی مقبول ہے وہ جزائر غرب البند کا ایلو ہے عموماً انگریزی ادویات میں بھی اسی قسم کا استعمال کیا جاتا ہے۔

دوسری قسم علاقہ جزیرہ سقوطہ کا صبر ہے۔ جو کہ ”صبر قوطی“ کے نام سے مشہور ہے۔

تیسری قسم علاقہ زنجبار واقع افریقہ کا صبر ہے جو براستہ بینی، ہندوستان میں آتا ہے اور اس کو بھی ”صبر سقوطی“ ہی کہہ دیتے ہیں اور اصل جزیرہ سقوطہ کا صبر ہندوستان میں بہت کم مقدار میں آتا ہے عام طور پر علاقہ زنجبار کا ہی ایلو فروخت ہوتا ہے۔

چوتھی قسم کا ہندوستانی ایلو ہے جو کہ ہندوستان کے مشہور شہروں میں بنتا ہے۔ لیکن اس صبر کو مندرجہ بالا ترکیب کے ماتحت صاف کر کے مرکبات میں استعمال کرنا چاہیے۔ کیونکہ اس قسم کو نہایت ردی قسم کہا گیا ہے۔

مزاج و طبیعت :- اطباء قدیم گھیکوار کی طبیعت درجہ دوم میں گرم و خشک بیان کرتے ہیں لیکن بعض ان کو مرکب القوی بھی تسلیم کرتے ہیں۔

مضرت و اصلاح :- حکماء متقدمین اس کو معدہ امعاء اور جگر کے لیے مضرت خیال کرتے ہیں اور اس کا مصلع کثیر الجملہ سرخ روغن بنفشہ اور شہدہ خالص بتاتے ہیں۔ میرے نزدیک صبر کا چند روزہ مصلع روغن بادام اور مصلع رومی ہے +

حلق زبانون میں گھیکوار کے مختلف نام ہیں۔
لے ہندی میں گھیکوار، فارسی میں فغرا، عربی میں صبار اور انگریزی میں انڈین ایلو ز (ایلو ویرا) کہتے ہیں۔ ملک پنجاب میں معروف نام ”کو اگندل“ سے مشہور ہے۔

گھیکوار ہندوستان کا مشہور و معروف پودا ہے جس کو کچھ بکھر جاتا ہے شاید ہی کوئی ایسا انسان ہو جو اس معنیہ ترین جوی سے ناواقف ہو، خواص و اثرات کی رو سے نہایت کارآمد عظیم النظر چیز ہے۔ اس لیے اس کے خواص کے قابل حضرات اپنے گھروں میں لگا کر رکھتے ہیں۔ عموماً باغوں میں ملتا ہے۔

ماہیت :- گھیکوار کا پودا نصف گز یا اس سے کچھ زیادہ بلند ہوتا ہے اس کے پتے جڑوں سے ہی نکلتے ہیں جو کہ گاؤں اور بنہ سوتے ہیں ان کے دونوں کناروں پر چھوٹے چھوٹے کانٹے لگے رہتے ہیں اور ہر ایک پتے کا آخری سرا بھی خار کی شکل میں ختم ہوتا ہے۔

شناخت اور ذائقہ :- اس کے پتوں کا رنگ سبز ہوتا ہے اور ان میں ایک شاخ نکلتی ہے جس کو پانی کی گلابی رنگ کے بھول لگتے ہیں۔ پتوں کو چھلنے سے زردی اور سفیدی مائل لیسار نہایت تیز طوبیت نکلتی ہے۔ جس کو لعاب گھیکوار کہتے ہیں۔ اسی لعاب کو دھوپ میں خشک کر لینے سے ”عصارہ گھیکوار“ بن جاتا ہے۔

جسے ”صبر“ کہتے ہیں اور جو مرکب ادویات میں کثرت استعمال کیا جاتا ہے۔ صبر کا رنگ بھورا اور قدرے سیاہی مائل ہوتا ہے۔ بو بہت تیز و ذائقہ ہوتی ہے۔ اگر زبان پر ذرا سا لگا دیا جائے تو حلق زبان اور منہ سخت کر دیا ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ بعض نازک مزاج اشخاص متلی اور تھمی کر دیتے ہیں شراب یا سرد پانی میں ڈالنے سے خوب عمدگی سے حل ہو جاتا ہے سب سے بہترین ”صبر“ کی شناخت بھی یہی ہے خالص صبر حاصل کرنے کی ترکیب یہ ہو :-

حسب ضرورت ایلو لے کر اس کو جاگنا اچھے پوسے پانی میں اچھی طرح حل کر کے کچھ عرصہ تک کسی محفوظ جگہ پر رکھ چھوڑیں تاکہ لیت اور مٹی وغیرہ نہ نشین ہو کر اوپر صرف سیاہی مائل پانی رہ جائے

مقدار و خوراک :- لعاب گھیکواریء ماش سے

لے کر ایک توڑ تک خوراک ہو۔

اور صبر کا ایک رتی سے ایک ماش تک حسب مزاج کسی ہفتہ مناسبے ساتھ استعمال کرنا یا جابجا کرنا سیر بہت کم مستعمل ہو۔

افعال و خواص :- گھیکواری خون کو صاف بناتا ہے زخموں پر چھل اور منہج اثر کرتا ہے یعنی مواد کی اصلاح کرتا ہے۔ امراض بلغمی کے دفعہ میں نہایت موثر ہے۔ ریاچ کو تحلیل کرتا ہے اور اخلاص دینے کے لیے ملین و سہل ہو۔ مقوی چشم اور قوی گردہ و باہ ہو۔ حیض و پیشاب کے لیے مدد ہے، ورم و عظم الطحال کا رافع مقوی معدہ ہاضم اور سردوں کو کھولنے کے لیے نہایت عمدہ ہے۔ بے بروہ کی وجہ سے عارض ہونے والے امراض کے دور کرنے کے لیے تریاق ہو غرضیکہ بہت فائدہ مند اور قابل قدر جڑی ہے۔

طریق استعمال :- گھیکواری میں ہونے کی وجہ سے دائمی تسبب کے لیے نایاب تھنہ ہی صافی خون ہونے کی وجہ سے امراض فساد خون میں کافی استعمال کرتے ہیں۔ آشوب چشم کے لیے اسکی بار بار لگو کر کرتے ہیں۔ جو کہ درد جلن اور سوزش چشم کو مفید ہے۔ نقویت ہاضمہ کے لیے اس کا قدرے بچہ کا مے بجا ہے کھانا مفید ہے۔ ہر کا پتہ ایک طرف سے چھیل کر قد سے ٹک چھوک کر زخموں پر لگانا دواؤں کو تحلیل کرتا ہے۔ گلیہ و مسخوڈ چھوک کر مقعد پر اندھا بوا سیر خونی کا دافع ہے، مدد سیض ہونے کی وجہ سے حیض کے کھولنے والی ادویات ہیں، استعمال کرتے ہیں مغز گھیکواری کے ہموں شہد خالص اور زنجبیل ملا کے استعمال کرنے سے درد کم اور بار دما مرض دور ہو جاتے ہیں۔ وجہ لفصل گھیا اور گردہ کی نقویت کے لیے ایک لاثانی دوا ہے۔

گھیکواری کے وہ مرکبات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔ جو کہ سیر مطلب میں ۹۵ فی صدی صبح اور تیر بہدت ثابت ہو چکے ہیں۔

حب دائمی قبض نسخہ :- عرق خالص ۳۴ توڑ کو عرق کاسنی، عرق گلاب، عرق سولفت حسب ضرورت میں رات کو چھو گھیس صبح کو آب زلال میں مصطلی ۳ ماشہ تروی ۶ ماشہ لٹھی مقرر تولہ بار یک ہیں کر راجھی کھل کر کے جو ب خودی تیار کریں۔ کھانا کھانے کے دو گھنٹہ بعد ایک یا دو گولیاں ہمراہ آب تازہ استعمال کریں انشاء اللہ دائمی تسبب کے لیے تیر بہدت گولیاں ہیں۔ خون کی کمی کو پورا کرتی ہیں۔

حب اکسیر معدہ :- نسخہ :- پوسٹ بیلہ زرد، پوسٹ بیلہ ہرایک ۹ ماشہ اجمود فضل سیاہ، فضل دلاؤ باؤڑنگ کف دنیا ہرایک ۶

نوشا در سو خوراک شیشہ تک جو اکھا ہر ایک ایک ماشہ آملہ سا مغسول تین ماشہ، حمادو بکوارک، پس کر رس گھیکواریں کو کن بیر کے پراگولیاں تیار کریں، ایک گولی صبح ایک گولی شام ہمراہ شربت آفستین استعمال کریں، معدہ کے لیے نہایت عمدہ دوا ہے، علاوہ ان میں ریح شکم وجع الفواد کے لیے دنیا بھر کی دواؤں کی سر تاج ہو۔

حب مدد حیض :- صبر سقوطی، صبر اکسیر، مرکی روہنہ خطائی، ہرایک ۹ ماشہ، زعفران، وٹیر حہ ماشہ، جملہ ادویات کو بار یک ہیں کر شہد کی مدد سے گولیاں خودی تیار کریں بوقت ضرورت ایام حیض سے تین دن پیشہ ایک گولی صبح ایک دوپہر ایک شام ہمراہ عرق بابا ان ۵ تو شربت بڑوی ۵ تولہ لاکر تین دن استعمال کریں مدد حیض ہیں، علاوہ ان میں بے قاعدگی حیض مثلاً کثرت الطبی، احتباس الطبی کے لیے نہایت عمدہ گولیاں ہیں جملہ امراض حیض کے لیے تین ماہ ایسا عمل کرنا چاہیے۔

حب بوا سیر :- الیاد، رسوٹ صافی، مغز تخم نیم مغز بھان پوسٹ بابا زرد، مغز جاکو سبب معتدل اندک ہر ایک ایک تولہ پستہ ۲ تولہ لیلہ سیاہ ۹ ماشہ، جملہ ادویات کو بار یک ہیں کر آب ترب میں سخن کر کے جو ب خودی تیار کریں۔ بوقت ضرورت ۲-۲ گولیاں صبح شام ہمراہ آب تازہ استعمال کریں۔ بوا سیر خونی وادی کے لیے نہایت عمدہ گولیاں ہیں بفضلہ تعالیٰ بوا سیر کو قطعی آرام ہو جائے بار بار کی آزمودہ ہیں۔

حب ملین :- نسخہ :- صبر سقوطی، عصا روہنہ، مصطلی روہنہ ہر سہ ادویات کو کوکوش جھان کر رس گھیکواریں کھل کر کے جو ب خودی تیار کریں بوقت ضرورت ایک یا دو گولیاں بوقت خواب گرم دودھ یا گرم پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔

حب تنکار :- نسخہ :- صبر سقوطی ۳ ماشہ، مرج سیاہ ۳۴، تولہ، اجوان دیسی ۹ ماشہ، سہاگ سفید، ماشہ، تمام ادویہ کو رس گھیکواریں کھل کر کے جو ب خودی تیار کریں بوقت ضرورت ہمراہ آب تازہ بوقت خواب استعمال کریں۔ مقوی معدہ و مسفتہ ہیں۔ دہلی قبض کے لیے خاص کر عمدہ تھنہ ہیں۔ عظم الطحال کے دفعہ کے لیے شانی اور جرب المحرب گولیاں ہیں، اگر ان کو ہمیشہ کھانا ہو تو عرق بونف کے ہمراہ استعمال کریں اور فائدہ اٹھائیں ۶

(مشیر لاطیار)

نیم

از جناب حکیم عبدالجبار صاحب عتیقی، ایچ پی بی - لاہور

ذائقہ نہایت تازہ اور بہتر ہوتا ہے مگر بچہ پھل قدرے شربس ہوتا ہے۔
طبیعت۔ طبیعت میں اطباء کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک پہلے درجہ میں سرد اور دوسرے میں خشک ہے بعض گرم تر سمجھتے ہیں اور بعض نے سرد تر لکھا ہے۔ بعض معتدل بھی کہتے ہیں۔ اہل دیکٹ کے نزدیک گرم و تر درجہ اول اور بعض کے نزدیک معتدل ہے۔
نقص۔ **تستارہ**۔ طبیعت کے اعتبار سے تازہ

زحل سے نسبت رکھتی ہے +

مضر۔ **ت و اصلاح**۔ خشک مزاجوں کے لیے مضر ہے،
 شہد خالص مچ سیاہ اور درخت سے اسکی اصلاح ہو سکتی ہے۔
بدل۔ صفات کے لحاظ سے بے بدل ہو مگر بحالت مجبوری مصفیات وغیرہ اس کا بدل ہو سکتی ہیں۔

مختلف نام (اسم معرود) نیم (صفائی) شفیق النباتا فارسی (نیم) عربی حریط۔ شجر اعرۃ۔ مصری نزلت در شامی اور (طبری) طائف۔ سنسکرت انب۔ سردت بھدر (ہندی) نیم (ہنگالی) نیم کاچھ (مڑھی) کندو بندھ (گجراتی) لبتہ زکرناسی، ہینڈ (تلمنگی) ٹوے چو رتاسی، بیہرم (انگریزی) انڈین اینڈرک۔ رمارگوسا و لاطینی ایراڈرکٹ انڈیکا۔

ماہیت و شناخت۔ ایک بہت بڑا درخت ہے جس کے پتے نیچے اور آبی کی طرح دھندلے دار پھول گچے دار لونگ کی شکل کے مگر چھوٹے۔ رنگت میں سفیدی مائل ہوتے ہیں۔ اس کے پھل کو مڑولی یا نمولی کہتے ہیں۔ جو کہ لالچی خورد سے قدرے بڑا بیضوی شکل کا ہوتا ہے کچا پھل سبز ہوتا ہے۔ پک کر قدرے زرد رنگ کا ہوتا ہے۔

ایام ماہواری کی خرابی شرطیہ تین روز میں جاتی رہیگی

آج کل ایام ماہواری کی شکایت میں بہ فیصدی عورتیں گرفتار ہیں۔ ستون کی صحت کے لیے یہ بیماری نہایت تباہ کن ہے اگر ابتدا میں اس کی طرف توجہ نہ کی جائے تو رفتہ رفتہ بہت سی بیماریوں کے پیدائش کا امکان ہوا۔ اس لیے جو ستون ایام ماہواری کی شکایت سے پریشان ہیں ان کے مردوں کو چاہئے کہ ہماری نوبت آباد آیتاچی استعمال کریں! ایام ماہواری کی بندش اور کمی کو دور کر کے اس کے فعل کو باقی تازہ کر دیتی ہے۔

قیمت :- ایک روپیہ آٹھ آنے، محصول علاؤ +

عینک چھڑانے والا سرمہ

اگرچہ نچلا سرمہ کی عہد گذار کیا ہے مگر چشمہ کی ضرورت ہو یا آپ چشمہ لگاتے ہیں یا آنکھوں سے پانی نکلتا ہے۔ وجہ۔ لالچہ آتا ہے اور کی یا نزدیک کی عہد گذار ہے، اگرچہ میں کچھ آتی ہے تو عہد گذار سرمہ استعمال کیجئے یہ آپ کی ہر قسم کی آنکھ کی بیماری میں مفید ثابت ہوگا۔ ۳۱۔ سرمہ کو ہر گز میرا ایک شیشی رکھنی لازمی ہے۔

قیمت :- دو روپے، محصول علاؤ +

جالا بھولا ناخونہ پروال دور کرنے والا سرمہ

صرف چند روز کے استعمال کرنے سے جالا بھولا ناخونہ پروال برقی سرمہ خفگی آنکھوں کی جلد شکایت جاتی رہتی ہے، یہ سرمہ بہت محنت سے تیار کیا جاتا ہے، قیمت :- دو روپے، محصول علاؤ۔

فلنے کا پتہ

مینجر مطلب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، ترابا بہرام خاں، کوچہ تارا چند دہلی

تخیلات

خان بہار حکیم احمد شجاع صاحب

نیکی اور بدی

کوئی انسان کسی دوسرے انسان کو نہ برا بناسکتا جرنہ اچھا اور
 اچھی سے اچھی چیز ایک برے آدمی کے ہاتھ میں بری اور بری سے بری
 چیز ایک اچھے آدمی کے ہاتھ میں اچھی ہو جاتی ہے۔ ایک انسان زیادہ
 سے زیادہ فقط یہی کر سکتا ہے کہ کسی دوسرے انسان کے اُن فطری
 رجحانات کو ایک مادی صورت میں منتقل کر دے جنہیں شکل کرنے کی وہ
 خود نہیں کر سکتا۔ کم زور لوگ اپنی شکست کی تلخی مٹانے اور اپنے آپ کو
 اپنے اعمال کی سزا سے بچانے کے لیے دوسروں کی ترغیب کی اپنی بدکاریوں
 کا بہانہ بناتے ہیں اور انہیں جانتے کہ ایسا کرنے سے وہ اخلاق کی بستی
 انسانیت کی دلت اور فطرت کی بدترتیبی کا سب سے بڑا ثبوت بن جاتے ہیں

بداعتدالی

بداعتِ دال وہ شخص ہو جس نے قولے جہائی کی سب سے بڑی عشرت کو ایک مہیب بدی بنا دیا ہے۔ جس نے اپنے حواس کے مطابق عقل کی عکرائی سے آزاد کر کے عدال سے نا آشنا کر دیا ہے جس نے خواہشِ نفسانی سے روح کی بیماریوں کا علاج نہ کیا اور روح کی لذتوں کو گناہ کی خوفناک ہو سکاریوں میں تبدیل کر دیا۔

عشق

لوگ اس مفید اور کارآمد دنیا کے مشاغل سے غافل ہو کر ایک بے معنی تخیل، ایک بے حقیقت تسمیہ کی تشکیل کی فکر میں مستغرق ہیں۔ عین صفت ایک بے معنی لفظ ہے، بلکہ ایک جھوٹ ہے جسے انسان عادتاً بولتا ہے، ایک فریب، جو جس میں بے کار اپنے آپ کو مبتلا کر لیتے ہیں۔ ایک مرض جو کوئی کہیں کمزور و مریضوں کو لاحق ہو جاتا ہے۔

ایضاً

ایثار کے بغیر دوستی ایک بے معنی چیز ہے، تم اپنے دوست کو اپنی ممکنات کی انتہائی وسعت سے بھی زیادہ فائدہ پہنچاؤ اور اس سے کسی فائدہ کی توقع نہ کرو۔ یہی غیر خفائی دوستی کا راز ہے۔

ممتد از خوراک :- ہفتی ۵ ماشہ تک اور نمونہ ایک

مثقال نمک*
افعال و خواص: منفع محلل اور مدر حریض ہے۔
خراب اور مضر ہوا کی سمیت کونزائں کرتی ہے۔ مصفی خون اور دافع امراض
سوداوی ہے۔ مختلف طریق استعمال سے دافع اسہال مسکن درد
دافع جذام فاکلہ قنوطہ و استسقاء وغیرہ ہے۔

مفروضات تعالیٰ :- اس کا بھیاہ در و گوش اور دج

مفاصل کو مفید ہے، تاکہ میں اس کی پتیوں کے پانی کا قطفہ سرد و
کے لیے نافع ہے۔ اس کی پتیوں کا پانی شہید ماکرکات میں دالانہ دُر کا
اور پیپ کو زائل کرتا ہے (۴)، تازہ پتیوں کا پانی پینا رطوبات معدہ
اور ریاح کا محلل ہو اور مجاری بول کے زخموں کو معطل کرتا ہے۔
(۵)، پتیوں کے عرق میں جست اور چاکسو کھر کر کے آنکھوں میں
لگائیں۔ آشوب اور نگروں کے لیے مفید ہو (۶)، نیم کی ایک تولیہ تباہ
۱۱ عدد و فلفل سیاہ کے ساتھ پانی میں گھوٹ کر طاعون اور مہیض کے
مرض کو بولانے سے بہت افادہ ہو جاتا ہے۔ نزلہ اور زکام کو بھی
فائدہ بخش تا جو (۷)، پتیوں کا بھرہ باندھتا ورم کو تحلیل کرتا ہو۔ وِیل کو
بچاتا ہے اور زخموں کو صاف کرتا ہے (۸)، پتوں کو پانی میں اُبال کر خارش
کے مریض کو غسل کرانے سے شکایت رفع ہو جاتی ہے (۹)، پتوں کو
جلا کر نمک کے ساتھ چٹنا بنا لیمبی کھانسی اور دمہ کے لیے مفید ہے۔
(۱۰)، نیم کی ۱۲ اشغال چھال جوش دے کر پلانا مدحیض ہے (۱۱)، نیم
کی سیکنیں جن میں میناں لگتی ہیں جو بکرہ کے پانی میں جوش دے کر
پلانا مونی جھرہ اوپر چھپک کے مریضوں کے لیے مفید ہو (۱۲)، اس کے
خشک شدہ پھول پانی یا عرق گاؤ زبان میں بھگو کر پتوں کو پلانا شدت
پسایں اور اسہال کو دفع کرتا ہے (۱۳)، خشک شدہ پھولوں اور خام
شکر کا سفوف صبح و دوپہر کے ساتھ کھلانا جریبان سیلان الرحم و خلیج
قلب خارش سوزش بول اور کئی ہشتہا کے لیے مجرب ہو (۱۴)، تخم نیم
خشک و فلفل سیاہ ہمزون کا سفوف بواسیر کے لیے مفید ہو (۱۵)
(۱۵)، اس کی چھال جلا کر سنون کرنا مقوی لثہ اور یاجور یا کاؤ اذیج ہو۔
(۱۶)، مغز تخم نیم و صوف ہمزون کی جھگی بھر کے برابر گولیاں بواسیر و لک
کو کھلانا نہایت مفید ہیں۔

شیاف سوزاں ۱۔ مغز تخم نیم ۲ تولہ شورہ قلبی ۳ ماشہ

شب یانی سہ ماشہ تریاق سررقی حضرت امیر المومنین علیؑ کی کتابت کے مطابق ہے۔
لکھ کر سورج ہیں۔

بیوی کیسی ہونی چاہیے؟

از جناب اصغر صاحب، اچھروی

نہ ہو گھر میں بیوی تو سب ہے اکارت
رسیلی زباں ہو سراپا شرافت
لبوں پر قہقہہ رہے بہرِ حنہ دست
بلا شک وہ بیوی ہے دنیا میں جنت
تو شوہر کے حق میں سراسر ہے لعنت
اشارے پہ چلنا نہیں جس کی خصلت
ڈوبو دے جو بل بھیڑ میں شوہر کی عزت
وہ بیوی ہے گویا سراپا قیامت
الہی وہ بیوی ہو غرت اپ ذلت
جو شوہر کی جوتوں سے کر دے حجامت
دوا کار گر ہے نہ کوئی کرامت
نہ گرمی کرے دُور الفت کا شربت
نہ حُب کے لیے کار گرِ حُب الفت
نہ آئے کسی گھر میں شوہر کی شامت

بہہ مانا کہ بیوی سے ہے گھر میں راحت
مگر شرط ہے نیک سیرت ہو بیوی
حیا اس کی نظروں پہ ہر دم مندا ہو
محبت کی دیوی ہو پستلی و فنا کی
مگر ہاں جو ہو بے وفا بے حیا گر
وہ منہ زور گھوڑا ہے مالک کا دشمن
بچائے خدا ایسی بیوی سے سب کو
بے گھر کو جو آکے برباد کر دے
بنادے جو بھائی کو بھائی کا دشمن
چھپائے نہ سراپا سے شیطان کیونچو
مرضِ لاعلاج ہے وہ بیوی نہیں ہے
نہ جائے جسوں اس کا یا قوتیوں سے
زباں پر نہ لگاؤ زباں کا آخر ہو
دعا ہے خدا ایسی بیوی سے بخشتے

مینسٹر ہو بیوی سے ہر اک کو راحت

ہوئی جیسے اصغر پہ مولا کی رحمت

گلابی قسطے!

(سلام مدرسی - ناگپور)

ہوئے ساکت و سامت کھڑی ہے
ریش اس کے غیر مقدم کو آگے بڑھا۔ آشانے کہا آج اتوار کا
دن۔ بہ تفریح کو جانا ہے۔ "کارملے آؤ۔"
ریش دوڑتا ہوا گیا اور اس کی نظر فریب نورنگ کو اس کے
سامنے لاکر کھڑا کر دیا

آشانے ریش کو اپنے قریب بٹھالیا اور موٹر اسٹارٹ کر کے
خود چلانے لگی۔ ریش اس کے قریب بیٹھا دل ہی دل میں پسپاں کھاتا
تھا کہ آج کی بات ہے آشا خلات معمولی موٹر چلا رہی ہے۔
کار برق رفتار ہی کے ساتھ نقصانے سبیل کو چرتی ہوئی شہر کے
اجتماعی مناظر دل سے کوسوں دور نکل چکے کے بعد بھی اس کا دماغ بھی

آشا اور ریش کی آنکھیں جس وقت سے چاہوئیں نہ معلوم
آشایوں اپنی دنیا پاشی زندگی کو موت سے بھی زیادہ تاریک محسوس
کرنے لگی تھی۔ رات کا چین اور دن کا آرام اضطراب و جھللا میں تبدیل
ہو چلا تھا۔

ریش چند ہی مفتوں میں ڈرا نیور کی جگہ پر فائز ہو چکا تھا اور
وہ آشا کے دلی مقصد کو معلوم کرنے کے لیے ہمیشہ کوشاں رہتا تھا۔ آج
اسے صحتی تھی۔ آفا کی فلک بوس حویلی کے صحن میں فوارہ کا سہارا لیے اپنی
نگاہوں سے دور افق پر شکستک نگاہیں ڈالتا تھا ماضی پر تبصرہ کر رہا تھا
پشت کی جانب سے ایک سرسراہٹ ہی محسوس ہوتی۔ اس کی عینیت
مجروح ہو گئی۔ مڑ کر دیکھا۔ آشا بوجی پٹی اٹھوں میں دو آبدار قطرے لیے

ایک مہینے میں انگریزی آجائے گی

جو ضرورت کے لیے کافی ہوگی آپ کو اخبار پڑھنا آجائے گا، آپ انگریزی میں
خط لکھ اور پڑھ سکیں گے، آپ انگریزی کتابیں بھی پڑھ سکیں گے، آپ کتاب
میں انگریزی جملہ درج ہیں۔ غرض کہ ضروریات زندگی کے تمام فقرے جو روزانہ
کام میں آتے ہیں سب اس میں موجود ہیں۔ اس سے بہتر انگریزی سیکھانے
والی کوئی بھی کتاب کچھ تک نہیں چھپی۔
قیمت: ۱۔ دو روپے، علاوہ محصول ۲۰

جریان، احتلام کو ایک ہفتہ میں آرام کرنے والی دوا اکسیرین

ہو جسکے متواتر استعمال سے کیسا ہی پلانا جریان اکسیرین ہی احتلام کی شکایت
ہو ہمیشہ کے لیے جاتی رہتی ہے اور پھر کہیں یہ شکایت نہیں ہوتی اور نہ
کی ساری خرابیاں دور ہو کر انسان ایک قابل قدر فرد بن جاتا ہے، رقت
سرعت کی تمام شکایات جاتی رہتی ہیں۔
قیمت: ۲۔ فی شیشی ایک۔ دو پیسے، محصول علاوہ

مشہور ایکسپریس، ترانا بہرام خاں دہلی

منیر مطب حکیم محمد ظہیر علی کوچہ تارا چند دہلی

سے بری پیا سی مچا ہوں نے نہیں دیکھا ہے۔ اسی دن سے میں نے نہیں اپنا..... مان لیا ہے۔

آج میں نے تمہارے کہہ کر اتنا کہ نہیں دور لے جا کر وہ سب کچھ کہہ ڈالوں جو آخر مجھے ایک دن کہہ دینا چاہیے، وہ رہا کا ایک ہی جھوٹا پیری تھوڑی دیر میں جمع کریت کو ایک لمحہ کے لیے جھڑکا کر میرے لیے خاموش کر دیکھا۔ آج تمہارے کہے اپنا یا نہیں تو میری یہ تہاؤں کا احساس اور بھی زیادہ شدت کے ساتھ بڑھتا جاتا ہے۔

آشنا جنت کے سببان میں نہ جانے کیا کچھ کہنی ہوئی اپنے لگ کر میری ایک بیل کی سی تڑپ ممدس کرنے لگی اور لپٹے کا پنتے ہو کے اٹھوں سے ریش کی کلائی تمام کر اس کی انگلی میں ایک قسمیتی انحرض پنادی....."

ریش نے بھی خوش خوشی اپنے استقلال محبت کا یقین دلاتے ہوئے آشنا کو لپٹنے دل میں چھپالیا۔ دونوں نے محبت کی گرہ مضبوط باز لی اور یہ کہتے ہوئے گھر کی راہ لی۔

جہاں عشق کی زبانی نہیں ہو وہاں محبت ہے زندگی کانی نہیں ہے۔

یاس ایچ خیالات کی تاریکیوں میں گم تھا اک ساعت کے لیے حسرت زد آٹھوں سے آشنا کو دیکھا۔ اس کی پیشانی زلفیں ہوا کے شریر جھونکوں سے چل چل کر عارضی تابیایں پر منتشر ہو چکی تھیں ریش کو ایسا محسوس ہوا تھا جیسے بھرے ہوئے کالے کالے بادلوں کے انتشار میں چودھویں تاریخ کا چاند دیکھ رہا ہو وہ بار بار گوشش کر رہا تھا یہ پوچھنے کی کہ آخر ہم لوگ کہاں جا رہے ہیں؟ لیکن جہازات نہ ہوتی تھی اسی نامعلوم جذبات کے علاوہ اس کی ہر جہازات دل کی گہرائیوں سے ٹھکر ہونٹوں پر اس طبع بھروسہ جاتی تھی جیسے کوئی آنکھیں سمند کی گہرائیوں سے ٹھکرے سطح پر دم توڑ دیتا ہے اس کا دل بھی جیسے ہی لرز رہا تھا اسے کیا خبر ہو سکتی تھی کہ آج دونوں کے دھڑکنے ہوئے دل کے ساتھ ایک نئی زندگی جنم لے رہی ہے اور دونوں کی زندگی ایک دوسرے سے وابستہ ہو جانے کو ہے۔

موت ایک ڈاک بنگلہ کے سامنے بکا۔ آشاریش کو لے کر نکال بنگلہ میں پہنچی اور لپٹنے والی کی گہرائیوں سے چند الفاظ بغیر انہماک سے اس کے سامنے پیش کئے۔

آج سے میں تیری داسی ہوں۔ آج ہی سے نہیں بلکہ جس دن

سوزاک کو تین دن میں شرطیہ رام کرنا والی

دنیائے لائٹن دو اسوزاک کی ہو۔ اس کے استعمال سے کیا ہی پرانا سوزاک ہو بہت جلد جا رہتا ہو۔ سوزش جلیں۔ پیچک آنا۔ پیشاب کے رک رک کر آنا۔ یہ سب تکلیفیں جاتی رہتی ہیں، اگر آپ اس سخت تکلیف سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہیں تو فوراً ایک شیشی طلب فرما کر استعمال کیجیے۔ انشاء اللہ تین یوم میں سوزاک جانا رہیگا اور پھر سوزاک کی کوئی شکایت نہ رہیگی، اس دوا کے متعلق ہندوستان کے نامور اطباء و سفارشات لکھے ہیں۔

اس سے بہتر سوزاک کی کوئی دوا نہیں جو کم قیمت اور پلنے سوزاک کو جیسے اٹھا ڈوینا اس دوا کی خاصیت ہو۔

قیمت :- فی شیشی کلاں دو روپے آٹھ آنے، محصول علاوہ

سفید داغ

پانچ دن میں غائب

برص (سفید داغ) کے علاج سے جو لوگ برطوت سے مجبور اور لاچار ہو گئے ہیں وہ صرف ایک مرتبہ اعجازِ خدا کا خدا پر بخودہ کر کے استعمال کریں، انشاء اللہ لگانے سے ہی اس دوا کے سفید داغ غائب ہو کر جلد صحت مند ہو جائے گی۔

قیمت :- پانچ روپے، علاوہ محصول لاک

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، ترابا بہرام خاں، کوچہ تاراچیت دہلی

یہاں تک کہ آشا کا اس گاؤں میں چلتا پھرنا اور رہنا بھی سخت دشوار کر دیا۔

ناز و نزاکت کے خمیلیں گدھل پھیلی ہو امیں پھیلی ہوئی آشا کیا اتنی سخت تھی کہ وہ ان تختیوں کو برداشت کر سکتی۔ روز بروز اس کی صحت میں انتہائی درجہ کے انحطاط کا آغاز ہوا۔ اسی کا چاند سا نورانی چہرہ ڈوبتے ہوئے چاند کے نیم روشن دھندلکوں میں تحلیل ہو کر رہ گیا۔

ایک دن شام میں سورج کی سنہری کرنیں گاؤں کی سبزیوں کی بلایں لے کر نصرت ہو چکی تھی اور رات کی برستی ہوئی "تاریکی بھی سیاہ زلفیں کھول کر دنیا کو اپنے عالم آشوب میں لے چکی تھی آشا کٹیا میں بے حس و حرکت بیٹی ہوئی ہے اور اسی کے قریب اس کا والد و شہیدارش بیٹھا اپنی عم نصیبی پر آنکھ آنکھ آنسو بہا رہا ہے۔ سامنے کر دے تیل کی جلی ہوئی دیوٹی دھندلی سی ضیا پھیلاتی ہوئی واقعات ہماری کی یاد تازہ کر رہی تھی۔ ہمیشہ کی آنے جانے والی نیند نے بھی ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ انراض ساری رات خاموشی اور سکوت کی گھڑیاں بن کر دوپہل کھاتے ہوئے دلوں کی دھڑکنیں ایک دوسرے کو ستاتی ہوئی ختم ہوئی

دنیادمانیہا سے بے خبر جوانی کے نشہ میں چومیکدہ محبت کے متوالے اپنے کیے ہوئے عہد و پیمان کو پرمان چڑھانے کے لیے شہر سے دور بہت دور محبت کی بستی بسانے کے عزم میں سیٹھ کنبیا لال کی نگاہوں سے ہمیشہ کے لیے اوجھل ہو گئے

ریش کے ساتھ ایک خوشنما پر قضا اور رنگین گاؤں میں بڑے حسن و جمال کی کرنیں بکھر کر جلوہ افروز ہوئے کو ابھی چند ماہ بھی نہیں گزرے تھے کہ گاؤں والوں نے یہ کہرام مچا دیا کہ آشا ایک آزاد دار بن ہو گاؤں میں نہیں رہ سکتی۔ ریش اور آشا کی دنیا میں چاروں طرف سے عقارت نفرت کی شبیہاں بدلیاں اٹھ اٹھیں اور جی کھول کر خوب برسیں۔ برستی ہوئی بارش کی بے شمار بوندوں کی طرح سترہ سترہ ستر بول تھے

کوئی کہتا تھا

"آشا ایک بدچلن ذلیل عورت ہو"

کسی نے کہا

"پاپن ہو گاؤں کی بھولی بھالی لڑکیوں کو بگاڑ دے گی اس کو گاؤں سے ابھی نکال دینا چاہیے"

۴۰ روز میں دق کے مریض کو آرام دوائے دق

یہ دوا ایک پنٹیس بلکہ ہزاروں پتھر پر کی جا چکی ہو صورت ۴۰ یوم برابر استعمال کر نیے دق کا مریض شدت سے ہو جائے اور خشک شدہ طوبع اگر قضا و قدر سے موت کا فیصلہ نہیں کیا ہو تو بہت جلد اپنی اصلی حالت پر آجائی دق کے آخری درجہ میں جبکہ مریض لا اخلج ہو جائے اس وقت بھی یہ دوا اپنا اثر دکھائے بغیر نہیں رہتی، یہ دوا جادو وار ہے۔ قیمت:- تین روپے، علاوہ محصول،

دہمہ ہمیشہ کے لیے جاتا رہے گا یہ مشورہ بات ہو کہ دہمہ دم کے ساتھ ہے مگر تجربہ لے اس کو غلط ثابت کر دیا ہے، سالہا سال کے مریض صحت یاب ہو گئے۔ اکیس روئے تریاق دم

استعمال کیجئے پرا نیسے پرانا دہمہ جاتا رہے گا تریاق خشک ہمیشہ کے لیے چڑھائی ہے کی، یہ دہمہ کی وہ اکیسویں دوا ہے جس کو دہمہ کے مریض آب حیات کہتے ہیں، یہ دوا آب حیات ہی کی تاثیر رکھتی ہو اور مریض دوبارہ زندگی پالیا کرتا قیمت:- اکیس روپے، علاوہ محصول۔

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، تریا بہرہ حسان، کوچہ تالچند دہلی

کے بلوڑی جسم کو پاش پاش کر دیے کوئی ہونی نہیں۔ ہوا کے تباہ کن چھونکے اس کے قدموں کو لڑکھڑاتے دے رہے تھے۔ اس سسنان وادی کی قیامت خیز تاریکی میں نہ کوئی راہ گیر نہ کوئی رہبر صرف یہی دو مجبور انسان تھے۔

دفعہ آشا کو ڈکچہ بھی سہی آنکھوں کو دور سے دھندلی سی ایک امیر کی کرن نصیب ہوئی۔ شاید وہ منزل مقصود کا پتہ دے رہی تھی۔ اور اب آشا کی اس بندھ چکی تھی اور وہ تیز تیز قدم اٹھاتے ہیں۔ اس کے پاؤں لڑکھڑاتے اور گرتے گرتے سنبھل کر پیش کے بازوؤں کا سہارا لیے ہوئے رینگ و کرب سے بولی

”مجھے اپنے بازوؤں کا سہارا دونا۔ جیتی ہوں تو کجست زمین بھی ساتھ چھوڑ دیتی ہے۔“

جوں توں آشا اور پیش اسٹیشن پر پہنچے اور دروازے جاتے والی گاڑی کا بھی آدھکنا یہ بھی قدرت ہی کی مصلحت تھی۔

دو فونٹ مکمل کچال کر گاڑی پر سوار ہو گئے۔
دیر اس پہنچ کر آشا کا جسم بخار کی پوری شدت سے جل رہا تھا

لیکن ان کے دل کی گہرائیوں سے ابلا ہوا سیلاب رشک ہنوز نہیں رکا۔
آشائے ایک پرسوز آہ بھر کر پیش سے کہا
”اب مجھے کسی دوسرے شہر میں لے چلو جہاں یہ لڑا سانی سے علاج ہو سکے۔ میں اس گاؤں میں گھڑی بھر بھی نہیں زندہ رہ سکتی۔ پیش بھی رہتی ہو گیا اور سامان سفر درست ہو گیا۔“

پیش اور آشا گاؤں والوں کی نگاہوں سے بچ کر اسٹیشن کی طرف ہونے پیش تقریباً پانچ میل کے فاصلے پر تھا اور گاڑی رات کے دس بجے آنے والی تھی۔

مات کی بھیا نک تاریکی چاروں طرف مسلط ہو چکی تھی۔ ندی نالوں سے میڈکوں کی ٹرٹراہٹ۔ جھگی جھگا ڈروں کے اڑنے کی آوازیں بلند ہونے لگی تھیں۔ آشا راتوں کا شور مچا کر درندوں کی دلچکاف چنیں آشا کو بھگوان کی یاد دلادے تھے۔ ابھی فاصلہ کچھ کم نہ ہوا تھا کہ ایسی زور کی بادش چوٹی کہ جھگی کے تمام پیچ اور غماز راستے پانی کی چادر سے ڈھک گئے۔ کیڑے کوئٹے، سانپ پھو غرض تمام حشرات الارض اپنے اپنے سوراخوں سے نکل کھڑے ہوئے۔ طوفانی بارش کی آہنی پوچھاڑیں آشا

مسرت کو دیر تک قائم رکھنا ہے تو
ممک عجیب

استعمال کریں، یہ گولیاں خاطر خواہ امساک پیدا کرنے میں لاثانی ہیں۔ منٹوں کی مستحق گھنٹوں تک قابو میں رہتی ہیں اور جب تشریف استعمال کجائے اُسکے تین منٹ کے بعد اس دوا کا اثر نازل ہو جائے گا۔ تجربہ لیجئے واقعی عجیب و غریب گولیاں ہیں، تجربہ کرنے کے بعد حق سنا دیگا ایسا دھوکہ بازی یا اشتہار بازی نہیں ہے۔

قیمت فی شیشی ایک درجن گولیاں تین روپے، محصول و پیکیج ۱۱۔

لطف حاصل کرنے کے لئے
ملاذ بہ نظیر

استعمال کریں، یہ گولیاں بے حد ملذذ ہیں۔ طرفین کو ایک دوسرے کا دیوانہ بنا دیتی ہیں لطف و کیفیت کو کھنچا چوگنا کر دیتی ہیں جو لوگ لطف و کیف سے بچتی مسرت حاصل کرنا چاہتے ہیں منگائیں اور آنا پیش کریں، تشریح نامنا سبے تجربہ ہائے گما کہ یہ ایک عجیب و غریب دوا ہے۔

قیمت ۱۱۔ ایک شیشی ایک درجن گولیاں تین روپے
محصول و پیکیج ۱۱۔

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، کوچہ تارا چند ترابا بہرہ حسن دہلی

آسمان پر چمکتے ہوئے روشن ستاروں سے لے کر اس کی مکلی ہوئی آنکھوں تک اگر کوئی شے کائنات میں باقی رہ گئی تھی تو صرف اس کا ایک :-

”موم سا کھڑا“

دھنسا آسٹھ کی سحر از خوابیدہ آنکھوں سے دو گلابی قطرے نکلے اور لپکوں سے الجھ کر دامن میں جذب ہو گئے۔ شاید وہی آنسو کے قطرے رمش تھے۔ جو اس سے جدا کر اب پھر کبھی نہیں ملیں گے۔
(ماخوذ رسالہ کامیاب دہلی)

طیبت :- ایک کنوس ساہوکار نے ایک فقیر کے بہت بزرگوارنے پر ایک انہی لمبے دیدی اور ساتھ ہی سوال کیا

ساتھو کا :- یا آپ اس رقم کا کیا کریں گے +

فقیر :- بھیدگی سے، میں یہ مقبول رقم یا تو گورنمنٹ کو قرض پر دوں گا یا کسی بڑے بینک سے جسے خریدوں گا۔ یا آپ جیسا مشورہ دیں دیا کروں گا (اشفاق نے لکھا)

زمیمو کشیدہ کاری

اس کتاب کے تمام ڈیزائن ماہرین فن کی نگرانی میں عکس بالوں کے ذریعہ تیار کیے گئے ہیں جو دیکھنے میں

نہایت خوشنما اور کارٹھن میں بہت آسان ہیں جلدی آرڈر دیجیے کہیں دوسرے ایڈریشن کا انتظار نہ کرنا پڑے

قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے۔ حصہ اول لاکھ ۵

نیز علی قسم کے قرآن مجید و حائلیں اور علمی ادبی کتابیں

ہمارے کتب خانہ میں ملنے فروخت ہیا کی جاتی ہیں

دلی بک ڈپو ۱۹۷۰ء حویلی عظم خاں
بازار چلی قبر دہلی

رمش فوراً آشاکو جرنیل ہسپتال میں داخل کر دیا۔ اب آشاکو ہسپتال میں دوسے پانچ مہینے بیت گئے اور وہ اس وقت کافی صحت یاب ہو چکی تھی اور ان کل میں ایک بچہ کی ماں بھی بننے والی تھی
آشاکو سے ایک دن رمش نے اکتا کر بچہ میں کہا۔ آشاکو تم اپنے گھر چلی جاؤ کیونکہ تم دو ایک دن میں ایک بچہ کی ماں بننے والی ہو۔
کب تک میرے ساتھ ٹھوکرین کھاتی پھر دو گی۔ بھلائی اسی میں ہے کہ تم اپنے گھر چلی جاؤ۔ میں تمہارے گھر پہنچا دیتا ہوں۔ تھوڑی دیر کے لیے یہ سمجھ لو کہ تمہارا خن کا نشہ بھر میں جھڑکا اور تم اپنی جوانی کے نشہ میں بدست ہیں
میں کسی ایک پر دوش نہیں ہے“

رمش کے ان جملوں سے آشاکو کے کان کھڑے ہو گئے۔ ہوش گم ہو گئے۔ آشاکو کے نازک سے دل کی نخی سی دنیا تہہ و بالا ہو گئی۔
زندگی کو ایک تباہ کن جھٹکا محسوس ہوا اور پھر وہ بھلائی ہوئی آواز میں بولی ”یہ تم کیا کہہ رہے ہو دیش؟ کیا تم میری وفاداری کو شکست اور میری عہد و پیمان کو مجروح کر کے جانا چاہتے ہو۔ ایسا نہ کرو میں نے تمہیں اپنا بہانہ نہ تھا مان لیا ہے“ میرا جیون ناش ہو جائے گا“

کیا تم نے اتنا بھی نہیں سوچا کہ تمہاری آشاکو ایک بچہ کی ماں بن جانے کے بعد تم سے بچہ کر کیا کرے گی۔ کیسے جنے گی۔ وہ آشاکو سے تہداری خاطر اپنے بلند خاندان کی برتری کا احساس بھی نہ ہو۔ وہ آشاکو جو تہداری خاطر اپنی خوشگوار زندگی کو زندگی نہ سمجھتے ہوئے ہمیشہ کے لیے تہداری ہو گئی ہو۔

کیا تم لمبے اس طرح چھوڑ کر چلے جاؤ گے؟
ایسا نہ کرو۔ میری زندگی برباد ہو جائے گی۔ انداز کل میں

یہ جو بچہ
رمش بغیر کچھ کہے اٹھ کر باہر چلا گیا۔ پورا دن بیت گیا رات ختم ہو گئی۔ مگر رمش نہیں آیا۔

ہسپتال کے خاموش برآمدے پر سے آشاکو دو ساجر آنکھوں نے دیکھا کہ ایک جوان ستارہ آسمان سے ٹوٹا اور تاریکی کے سینہ میں ایک روشن خراش سی پیدا کرتا ہوا آنکھوں کے سامنے سے غائب ہو گیا

اب آشاکو بچہ کی ماں بن چکی تھی۔ اس کا چھوٹا سا سنو اس کی ستم رسیدہ آغوش میں سو رہا تھا۔

بھوک

از جناب شمیم اکبر آبادی

ساتنے بھلی تمام باتیں متحرک تصاویر کی طرح ناچنے لگتیں۔ جب ہٹاؤ
تھاکس قدر آرام تھا۔

بچپن کا بہت تھوڑا عرصہ آرام سے گزرا۔ پتا کے مرنے کے
بعد ماما نے کسی نہ کسی طرح اپنی میری اور دنیا کی جان بچائی۔ کون جانے؟
کیسے؟ پھر ہسم کیسے بڑے ہوئے۔ میں بھی کھمت جانے لگا۔ ماما مجھے
کھانا دینے جاتی۔ پھر ماما بھی مر گئی اور روئے کے لیے جھوڑ گئی۔ اس کی
نصیحت تو مرتے دم تک پورا کرنا فرض ہو میرا۔

پھر وہ سوچنے لگتا

”آخر دنیا تو لوڑ کی ... پرانے گھر کی دولت۔ وہ بھی جلی
جائے گی اور پھر میں اکیللا رہ جاؤں گا۔ اس کو خوب آرام تو دے دوں
اور پھر اس کے دماغ میں گاؤں کے نوجوانوں کے چہرے پھرنے لگتے

راجا ایک معمولی کسان تھا۔ چند سیکڑ زمین و دیہی اور ایک ہل کا
مالک، ماں تو مرنے ہی تھی صرف ایک بہن کی پرورش اس کے ذمہ تھی اور وہ
حتی الامکان اپنی آمدنی کا زیادہ حصہ دنیا کے انرجیات میں صرف کر دیتا تھا
خود میلے کچیلے کپڑے پہنے رہتا۔ مگر دنیا کو کنی تنی ساریاں لا کر دیتا۔ اپنے آپ
ننگے پاؤں پھرتا۔ مگر دنیا کے واسطے جوتا ہی لاتا۔

بہن یہ دیکھ کر کہتی تھیں تو خود پہنتے اور ہتے نہیں، مجھے یہ سب کچھ
کیوں لا کر دیتے ہو ایسا مت کیا کرو۔“

تو وہ کہہ دیا کرتا

”بھلی تھے نہیں معاذم۔ میں تجھے اور بھے پہنے دیکھ کر کتنا خوش ہوتا
ہوں۔ ماما مر گئی وہ کہتی تھی میری دنیا کو اچھی طرح رکھو۔“
اور پھر اس کے آنسو ٹپک آتے۔ وہ یاد کرتا اور روتا۔ اور اس کے

معد کی صلاح کرنیوالی بے نظیر دوا

مصلح معص

یہ معصہ، جگر کو بہت تقویت دیتی ہے۔ کھانا ختم کرنی ہو بھوک بڑھاتی
ہے، یخ کو تحلیل کرتی ہے، کھٹی دھاروں کا آنا منہ سے رطوبت کا زائہ
ہوتا اس کے چند روز کے استعمال سے جاتا رہتا ہے۔
قیمت ۱۔ فی شیشی ایک روپیہ، علاوہ محصول،

چہرے کا رنگ صاف کرنیوالی دوا

جمال افزا

اس کے استعمال سے چہرے کا رنگ صاف ہو جاتا ہے۔ چہرے پر جو
ذراغ، دھبے، دھبے وغیرہ ہو جاتے ہیں ان کے لیے بہت مفید ہے
چند روز کے استعمال سے چہرے کا رنگ صاف ہو جاتا ہے، ہزار
مراد اور عورت پرانا ماچا چکا ہے۔
قیمت ۱۔ فی شیشی بارہ آنے، محکمہ لٹک ملاؤ۔

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، تارا باہرم خاں، کوچہ تارا چند دہلی۔

جو دنیا کو محبت بھری نگاہ سے دیکھتے تھے۔ مگر راجو کی وجہ سے لب کشائی کی ہمت نہ بٹنی تھی۔ راجو کا اخلاق۔ اس کی محبت اور ہمدردی ان نوجوانوں کو مجبور کر دیتی تھی۔ وہ دنیا کو دیکھتے اور دل موسس کر رہ جاتے۔ آخر تہی کو بلا حسین۔ اگر گاؤں کے جوان اس کے گرویدہ ہو گئے۔ تو

کیا تعجب؟ غریبوں کی دولت حسن ہوا اور اللہ میاں غریبوں کو اس فیاضی کو حق دیتے ہیں کہ عقل حیران ہو جاتی ہے۔ اس غربت و افلاس میں بھی راجو صدر جہ خوش اور مطمئن نظر آتا تھا۔

دنیا کے حسن انتظام نے راجو کے دل سے غربت کے تلخ احساسات کو مٹا کر رکھ دیا تھا۔ وہ بے حد خوش تھا۔ دنیا کی خدمت ہی اس کا نصب العین تھا۔ دنیا کو خوش خوش دیکھ کر اس کے دل کا کنول کھل جاتا۔ اور دیت کو افسردہ دیکھ کر حد درجہ رنجیدہ اور غموم ہوجاتا۔ غرض کہ دنیا کی خوشی سے ہی اس کی خوشی وابستہ تھی۔

دنیا کو پا کر وہ دنیا کی ہر دولت سے بے نیاز ہو چکا تھا۔ گویا یہی اس کا دھن تھا۔ یہی پونجی اور بے سہارا۔ سب کو کھو کر اس کو دنیا کی تولی تھی نا۔

ماتا پتا کی محبت سے محروم ہونے کے بعد بہن کی شفقت اور محبت سے غریب راجو کا دل بندھا رہتا۔ اس کو اس پر یاس زندگی میں بھی سہرت حاصل تھی۔ وہ بہن کے وجود کو اپنے وجود کا اجڑا ہوا حصہ سمجھتا تھا اور اسی لیے اپنی زندگی بھلی بری کاٹ رہا تھا۔ وہ نہ تو ماتا اور پتا کی موت کے بعد اس نے خود کشی کا حکم ادا کر لیا تھا۔ مگر دونوں وضع چھوٹی دنیا کی پریشانی کے خیال نے دامن پکڑ لیا اور اب وہ جی رہا تھا صرف دنیا کے لیے۔ دنیا کو خوش رکھنے کے لیے وہ سب کچھ کر سکتا تھا۔ آسمان سے تانبے توڑ کر لا سکتا تھا۔ مگر یہ گوارا نہ تھا کہ دنیا ماتا پتا کی عدم موجودگی کا احساس کر کے رنجیدہ اور افسردہ خاطر ہو۔ یہ تھی راجو کی گھریلو زندگی۔

دنیا کی ہر راجو سے شادی کے لیے کہتی تو راجو ہنس کر ٹال دیتا۔ دنیا کی وجہ سے تو شادی نہیں کی۔ اس کی خیال تھا کہ شاید اس کی بیوی دنیا سے چلے اور اس کو رکھ دے۔ یہ اس کو برداشت نہیں کر سکتا تھا لہذا اس صورت میں دو زندگیوں کی تباہی و بربادی یقینی تھی۔ وہ کسی کی زندگی برباد کرنا نہیں چاہتا تھا اور نہ اپنی دنیا ہی کی زندگی کو شادی کر کے تلخ بنانا چاہتا تھا پھر اسی خیال کی بنا پر وہ مجبور رہا۔

جزی بوٹیوں سے طینی اصول پر تیار کی ہوئی

پات کی گولی

جب تک منہ میں رہے گی انزال ہرگز نہ ہوگا

یہ گولی چند نایاب بوٹیوں اور خالص پاؤ سے تیار کی جاتی ہے۔ اس کے منہ میں ذیل فوائد نام و نہا تسلیم کر چکی ہو، جربان۔ احتلام۔ سہمت نامہ دی۔ سستی۔ کمزوری وغیرہ بیماریوں کے لیے اکیسویں چند روز ہمتال کرنے سے جسم مضبوط۔ حافظہ تیز اور بدن کا رنگ کشیدی سبب کی طرح سرخ ہو جاتا ہے اور ناقابلِ شفقت طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ تمام کمزوریوں کا اس پر اتفاق ہو کہ یہ اس کا زر کاوٹ کے لیے لاجواب دوا ہے، ایک گولی زندگی بھر کے لیے کافی ہے، قیمت:- ایک گولی پانچ روپے، محصول ڈاک (۱۰/-) ہرچہ ترکیب ہمتال گولی کے مہلوہ روانہ کیا جاتا ہے۔

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، تریا بہرام خاں، کوچہ تارا چند دہلی۔

سامنے بھوک سے بڑے رہنے دے۔ وہ اپنے جسم کا ہر حصہ بیچ سکتا تھا۔ صرف دینا کے پیٹ بھرنے کے لیے۔ وہ کسی دن تک گاؤں میں آنے کے واسطے پریشان ہوتا۔ بالکل کس نے ان کا ایک دانہ بھی نہ دیا۔ ایسی حالت میں کون دیتا اپنے ہی پیٹ بھرنے کے لیے نہیں۔ جب وہ چاروں طرف سے نا امید دنیا بوس ہو گیا تو مجبور گھر لوٹا۔

وینا دروازے پر کھڑی بھائی کی راہ دیکھ رہی تھی۔ اتنے ہی دن گزرے۔ بھوک کی شدت نے اس کے دماغ کو باؤں کر دیا تھا۔ سر پھرا رہا تھا اور اس کو یہ معلوم ہو رہا تھا جیسے تمام گاؤں اور گاؤں کی ہر چیز اس کے ارد گرد چکر کاٹ رہی تھی۔

بھائی کی یہ ہوش ربا حالت دیکھ کر دینا کے دل دماغ پر عجیب کیفیت طاری ہوئی۔ اس کو اس دنیا پر سخت ہنسنے آئے لگا جہاں ہر غریب بھوکوں مر جاتا ہے۔ مگر سڑک پر دروں کے کان پر جون تک نہ رہتی۔ غریب کو اپنا پیٹ بھرنے کے لیے ضمیر فروخت کرنا پڑتا ہے اور سرمایہ دار غریب کی غربت سے ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔

سوچتے سوچتے وہ ایک دم کھڑی ہو گئی۔ ایک ٹھکر اور پھر زمیندار کی جوہی کی طرف تیزی سے چل دی۔ دروازہ پر پہنچ کر لٹائی شرم دیا پاؤں کی نہ خیرین گئی لیکن بھوکہ وہ چل دی۔

کون ہو...؟ دھڑکنے کو سخت لہجہ میں پوچھا۔ وینا بچہ کس مڑی جندی سے لہی

”کئی دن سے بھوکے ہوں کچھ کھانے کو دے دو۔“

”سیٹھ جی کے پاس جاؤ وہ منی فیئر نظر میں ڈالتا ہو، چلا گیا۔“

سیٹھ جی بولے

”کچھ کھانے کو“ دینا کی آواز اچھا میری تھی۔

”اچھا بیٹا،“ سیٹھ جی اٹھے اور چاروں طرف بگرد کیجئے گئے

..... چند منٹ بعد چاندی کے چند سکے اس کے ہاتھ میں تھے۔

دو روپے کے ٹکڑے میں آنا بھرا ہوا تھا۔ بھیا بھیا انگوٹھیں تھامے لیے کھالے آئی ”راجو جو ایسی ذلیل اور گندی روٹی کھا نہیں جانتا تھا جس کے بدلے میں محنت فروخت کر دی گئی ہو۔ وہ دنیا کی بے اعتنائیوں اور بے مہربانیوں کے سبب دل برداشتہ ہو کر پہلے اپنی زندگی موت کے دامن میں دے چکا تھا وینا پاس کھڑی دیکھ رہی تھی۔ وہ کچھ سوچ رہی تھی مگر کون جانے کیا؟

(ماٹھو)

وقت کے پلٹا کھایا ہوا بھل گئی۔ بادش کی کمی کے سبب وہاں بچوں کے ذریعہ میرٹھ ہونے کے سبب پیداوار قحط ہوئی۔ فائدہ نہ ہونے کی بجائے اپنا ہی سرمایہ خرچ ہو گیا۔ گاؤں بھر میں فحش کی کمی کے باعث گال چڑ گیا۔ جب تک تھا کھایا۔ پھر لوگ بھوکوں مرنے لگے۔ غلوں کی کوئی حد نہ رہی۔ ہر شخص دو سکر آدمی بھوک کا جتنی تھا اور بھوک کے سوا گاؤں میں کوئی آباد نہ تھی۔ راجو کے گھر میں جو کچھ دیکھتے خرچ ہو گیا۔

وینا چھان بکس و مجبوراً شخص اس کی آواز داری پر اٹھا۔ ہمدردی کرتی خود ہمدردی اور حاجت مند ہو گئی۔ زمیندار کی جوہی کے اونچے اونچے بڑے بڑے گویا ان حضرات کی مصیبت زدہ لوگوں پر قہر زن ہوں۔

..... سب کی پیچ دیکھارے دور زمیندار جوہی کے اندرون گذر رہا تھا۔

بھائی بھیا ایک چھین اونچے اونچے بڑوں سے ٹکراتیں۔ ایک بھیا ایک اور مصیبت ناک فضا پیدا ہوتی اور پھر وہ چھین ناک کام دابہں ہی لوٹ آتیں۔

راجو کب بروہت کر سکتا تھا کہ وہ اپنی بہن کو اپنی نظروں کے

سات روز میں حمل قائم ہو جائے گا

جو لوگ اولاد جیسی نعمت سے محروم ہیں اور جن کے ماں اولاد پیدا ہی نہیں ہوتی یا لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں وہ صرف اکیس خوراک

اسی حمل

استعمال کریں انشاء اللہ اس دول کے ہمال کے بعد بڑے کامیاب قرار پائے گا اسیلاں الرحم رحمہ سے سفید طوبت بننا، ایام ماہوں کی خرابیاں اور حجاب شکایات دور کر کے اپنی رفیقہ حیات کو صحیح معنوں میں تندرست کہلانے کا حق بنادے گا۔

قیمت: فی شیشی پانچ روپے، علاوہ محصول ڈاک

مینسٹر طب حکیم محمد ظہیر علی صاحب کوچہ تاج محل دہلی

خون کے بدلے خون

پہلے انگلینڈ میں بھانسی کا رواج عام تھا۔ معمولی معمولی قصوروں پر بھی بھانسی کی سزا دی جاتی تھی۔ وہی جیسپ بات یہ تھی کہ سزا کو سزا دی جاتی تھی مگر عمل جامہ شاید ہی پہنایا جاتا تھا۔

اس سزا کو ڈالنے اور انگریزی قانون کو سہارا دینے کے لیے سسر سمویل ڈومیل نے سن ۱۷۷۱ء سے سن ۱۷۷۳ء تک بہت کوشش کی لیکن یہ سلسلہ میں جب رد میں بڑا قانونی مشیر بن گیا تو اس نے سزا کے سخت طریقوں کو بدلنے کی کوشش کی۔ مگر بالے قانون کے حامی اس کے خلاف نعرے اُٹھائے کہ اگر سزائیں کی کر دی گئی تو ملک میں بد امنی پھیل جائے گی۔ اور قتل و غارتگی کی وارداتیں زیادہ ہو جائیں گی۔

دس سال تک ہاؤس آف لارڈز اس کے بل نامنظور رکھتے رہے مگر وہ آٹھ بار بار اور آخر کار اس نے اپنا مقصد میں کام پائی حاصل ہو گئی پھر صرف

خون کے بدلے خون کا فارمولہ روزانہ سے چلا رہا ہے سسر شروع شروع میں اگر کوئی آدمی کسی کو قتل کر دیتا تھا تو مرنے والے کے رشتہ دار مارنے کو ختم کر کے اپنا کھجور ٹھنڈا کرتے تھے۔ اس وقت اپنی حفاظت کا ذمہ دار ہر شخص خود ہوتا تھا۔ مگر کچھ عرصہ بعد انھوں نے سوچا کہ اگر یہ آدمی قانون کو اپنے ہاتھ میں لے لیگا تو کام نہیں چل سکتا اور سماج کی ترقی نہیں ہو سکتی۔

پھر لوگوں نے ایک سرواچن لیا۔ یہی طرح آگے چلکر راجے اور راج قائم ہو گئے۔ ان سرداروں اور راجاؤں کو حفظ دامن کے لیے قانون بنانا پڑا اس قانون میں بھی خون کا بدلہ خون کا فارمولہ قائم رکھا گیا اس فارمولہ کو پورا کرنے میں قاتل کو موت کی سزا دینے کے لیے مختلف طریقے جاری کیے شروع شروع میں وہ بڑے بڑے وحشیانہ تھے۔ مگر زمانہ کے ساتھ ساتھ ان میں بھی تبدیلی ہو گئی ہو۔ یہاں تک کہ بعض ممالک میں موت کی سزا بالکل اڑا دی گئی ہو

عورت کا دودھ پڑھانے کے لئے لبنی

بے نظیر دوا ہے۔ دودھ پینے جن کا بچہ دودھ کی کمی کے باعث مجھو کا رہتا ہے اور بھوک کی وجہ سے روتا چلاتا اور بھلانا بھگانا کو چاہئے کہ وہ آج ہی لبنی کا استعمال شروع کر دیں۔ اس کے استعمال سے کافی دودھ اترنے لگے گا اور بچہ شکم سیر ہو کر دودھ پینے گا۔ اکثر عورتوں نے اپنے بچوں کا باڈار کا دودھ پلانا ترک کر دیا ہے اس لیے کہ لبنی کے استعمال سے خاطر خواہ دودھ آتا ہے اور یہ مسئلہ ام ہے کہ ماں کا دودھ بچے کے لیے بہترین غذا ہو اگر آپ اپنے بچہ کو پیار سے بچہ کو خوش و خرم اور تندرست دیکھنا چاہتے ہیں تو اس کی ماں کو لبنی ضرور استعمال کرائیں۔ یہ دوا علاوہ دودھ پیدا کرنے کے بچہ اور اس کی ماں کو ہزار بیماریوں سے محفوظ رکھتی ہے۔ قیمت :- فی سیشی دو روپے موصول علاؤ +

مینجر مطب حکیم محمد ظہیر علی صاحب، ترائی بہرام خاں، کوچہ تارا چند دہلی

جرمنی میں ملک سے بغاوت کی سزا اکثر اس طریقہ سے دی جاتی رہی ہے۔ یونان اور آرمی میں بھی موت کی سزا اس طریقہ سے دی جاتی رہی۔ ایکشن میں مجرم کو کسی جہان سے پیچھے گرا دیا جاتا تھا۔

دوین قانون کے ماتحت ایک بار ایک آدمی کو موت کی سزا عجیب طریقہ سے دی گئی۔ اس کو ایک کتے ایک بندر اور ایک مرغ اور ایک زہریلے سانپ کے ساتھ پوری میں بند کر کے گھر سے پانی میں پھینک دیا گیا۔ اس نے اپنے باپ کو قتل کیا تھا اب امریکہ میں مجرم کو ایک خاص کرسی پر بٹھایا جاتا ہے اور پل بھوڑی جاتی ہے اس طرح اس کی جان فورا ابل جاتی ہے۔

دل چسپ معلوما

شوہر کی روح کو بیوی سے دھپنی

آپ یہ معلوم کر کے حیران رہ جائیں گے کہ کس طرح ایک مرزا ہلے شوہر کی روح قدم قدم پر اپنی بیوی کی امداد کرتی ہے۔ مرنے والے پولٹن انجمنستان کا ایک تاجر تھا۔ اپنی بیوی سے بے اندازہ محبت مٹی ادا چانک یہ تاجر بیمار ہوا اور مر گیا۔

لیکن مرنے کے دوسرے دن ہی اس کی بیوی نے دیکھا کہ وہ بیوی کو دیکھ کر سکرایا اور اس نے کاروبار کے سلسلہ میں بہت سالہ اپنی بیوی کو تہمتے جو بالکل درست ہوئے۔

اس واقعہ کے چند ماہ کے بعد اس کی بیوی بیمار ہوئی تو شوہر کی روح ڈاکٹر کو خود بلا کر لائی اور اس بات کا انکشاف اس وقت ہوا جب ڈاکٹر نے مریضہ کو اس راز سے آگاہ کیا۔

جس کو مٹی میں یہ تاجر رہتا تھا اس میں اکثر اس کی روح کو چلتے پھرتے دیکھا گیا ہے اور ہمیشہ ہی تاجر کی جگہ نے نازک موقعوں پر اپنی بیوی کی امداد کی ہے۔

رسالہ تندرتی ملک کے خوشحال گھرانوں میں جاتا ہو لہذا اس میں اشتہار دیکر نفع اٹھائیں!

ملک سے بغاوت اور قتل کی سزا موت رکھی گئی۔ آج میں کے قریب ایسے ملک ہر ماں میں سوائے جنگ کے دنوں میں موت کی سزا بالکل نہیں دی جاتی۔ لائڈ میں یہ سزا سسٹھ ماہ میں بند کر دی گئی۔ سوئیڈن، ناروے ڈنمارک، لیتویا، اسپین اور کچھ امریکی ریاستوں میں یہ سزا بند کر دی گئی۔ لائڈ میں سولے مائیل لائڈ سسٹھ کے بعد کسی کو موت کی سزا نہیں دی گئی۔ بلجیم میں سسٹھ ماہ کے بعد موت کی سزا بالکل نہیں دی گئی۔ کومبرا ملک ایسے بھی ہیں جہاں معاملہ اس کے برعکس ہے۔ موت کی سزا بجائے کم کرنے کے بڑھاتی جا رہی ہے۔ جنگ کے زمانہ کو چھوڑ کر سسٹھ ماہ سے سسٹھ ماہ تک جرمنی میں تقریباً دو سو آدمیوں کو ملکی بغاوت کے سلسلہ میں پھانسی پر لٹکایا گیا۔

موت کی سزا کے کئی طریقے ہیں انجمنستان اور ہندوستان میں قاتل کو پھانسی پر چڑھایا جاتا ہے وہ پول کہ اس کے گلے میں دی ہانڈ کر گانٹھ دی جاتی ہے اور اسے چھ ساعت فٹ کی بلندی سے گرایا جاتا ہے۔ گھٹنے سے اس کی گردن ٹوٹ جاتی ہے۔

انگلینڈ میں پھانسی کا طریقہ بڑی مدت سے چلا آ رہا ہے۔ بارہویں صدی میں تو پھانسی کے بعد لاش کو زنجیروں سے باندھ کر اس جگہ لٹکا دیا جاتا تھا جہاں اس نے قتل کیا تھا۔ مگر سسٹھ ماہ میں اس کو بند کر دیا گیا۔ پھر لاش ڈاکٹر کے حوالے کر دی جاتی تھی تاکہ اسے چیر پڑا دیا جائے بعد میں یہ رواج بھی بند ہو گیا۔ سسٹھ ماہ تک ملکی بغاوت کے جس مجرموں کو زندہ چلا دیا جاتا تھا اس کے بعد چھ برس بعد تک بھی عدالتوں کا سرکٹ دینا جائز سمجھا گیا۔ یہی نہیں سسٹھ ماہ تک سزا دینے کے اور بھی کئی وحشیانہ طریقے تھے۔ اس سے پہلے کہ پھانسی پر قاتل کو پھانسی پر لٹکایا جاتا۔ اس کی کچھ انٹریاں کمال کر اس کی آنکھوں کے سامنے جلائی جاتی تھیں۔ اس کے بعد اس کا سر کاٹا جاتا تھا اور لاش کے چار ٹکڑے کر دیئے جاتے۔ پبلک کے سامنے موت کی سزا دینے کا رواج سسٹھ ماہ تک جاری رہا۔

اس کے بعد موت کی سزا کا سب سے اچھا طریقہ ایک مشین کے ذریعہ سر کاٹنے کو سمجھا جاتا تھا۔ اس مشین کو گلوگین کہا جاتا تھا۔ اس مشین میں مجرم کے گلے پر بڑا چھڑا کر گرتا ہو جس سے گردن فورا ٹٹ جاتی ہے کلہاڑی سے گلا کاٹنے کی نسبت یہ طریقہ اچھا ہو۔

آٹلی اور جرمنی میں اس کا فعل تیرہویں صدی میں شروع ہوا۔ گھڑائی سے گلا کاٹنے کا رواج بند ہونے سے تھوڑی ہی دیر ہوئی ہے۔

رنگ و روپ

فراق گورکھ پوری، ایم۔ اے

نہروں میں کھلا کنول نہائے جیسے دو شیزہ صبح گنگنائے جیسے
یہ روپ یہ لوچ یہ ترغیم یہ بھار بچہ سوتے میں مسکاتے جیسے

(۲)

غنچہ کو نسیم گدگدائے جیسے مطرب کوئی ساز چھوڑ جائے جیسے
یوں پھوٹ رہی مسکراہٹیں کرن مقدم میں چرخ بھولائے جیسے

(۳)

جادو وہ جھکی پلاک جگائے جیسے پڑتے ہوں کھلی فضا پائے جیسے
پس فرش سوتا عرش دو عالم غمور کوئین کو میٹھی نیند آئے جیسے

(۴)

تاریخ نقاب رخ اٹھائے جیسے جھڑت تاروں کا گائے جیسے
یکشف و کرامات دم نظارہ صدیوں کا حجاب ٹوٹ چکا جیسے

(۵)

تو ہر لحظہ کچھ اور آتا ہے نظر ہر جلد ہر پہلے جلوہ سے نازک تر
ہر خط بدن میں جذب فتنے جیسے سہلے میں حقیقتیں لب شاعر پر

(۶)

پھولوں کی سہاگ سچ پر جو بن کر سونے میں بھی کامی لاتی ہوئی نہیں
کروٹ کروٹ ہے بلبھاتی جنت ہر سانس میں کچھ لیتے ہوئے مکس

میری یہ دوا خوب صورت جلد صافی کی مرہون منت ہو، کہا سے اور پوچھ
پھنیوں اور عجیب کے داغوں سے صافی نے مجھے محفوظ رکھا اور نہ جھرت یہ
بلکہ رنگ کو بھی نکھارا اور جلد کو یہ سنگتنگی بھی بخشی

صافی

صافی

صافی

غون صاف کرنے والی بچوں اور بڑوں کے لے ہر گھر میں رکھنے کی چیز

قیمت: فی شیشی صرف ایک روپیہ

نوٹ: ہم سے منگوانے والے حضرات خط پر "صافی ڈپارٹمنٹ" ضرور لکھیں۔

نوٹ: ۱. دہلی اور نئی دہلی، کان پور، کھنڈ، آگرہ، شملہ، میونا، تھانہ، بنجمن (اعظم گڑھ)، سیتا پور، علی گڑھ، مالیکان

حیدر آباد، کئی۔ بنگلور، میسور، کونڈ، بیجپٹان، سلہٹ، آسام اور گھڑک پور، گونڈا وغیرہ میں

ہر اچھے کیٹ اور دکان دار کے ہاں مل سکتی ہو۔

نوٹ: ۲. چمکی تمام بیاریوں کے لیے "ہمدرد مرہم" بھی ڈرائی کیجئے۔ ہر جگہ ملتا ہے۔

نوٹ: ۳. سیلون، برما، بھرتین، بغداد اور تمام ہندوستان میں اس کیٹوں

اور انجینوں کی ضرورت سے شرط طلب کیجئے

صافی

صافی

تیار کردہ: ہمکد دوا احسانہ لیپور ٹرنزیرہ دہلی

اگر یہ سائیں تبدیل ہو سکتی ہیں
 آپ ایسا کیوں ہونے دیں جب کہ ہمدرد مرہم کے
 بروقت استعمال سے اسے دور کر سکتے ہیں۔

ہمدرد مرہم

درد کو تسکین دینے والا۔ زخم کو بھرنے والا۔ جراثیم کو مارنے والا۔
 جلد کی تمام بیماریوں کے لئے مفید۔
 ہر جگہ ملتا ہے!

تیار کر کے: ہمدرد دواخانہ لیپور سٹری۔ دہلی۔

نزلی

نزلی

نزلی

تجربہ شاہد ہو کہ طالب علم کو کیل مصطفیٰ اور دماغی
کام کرنا مولے اکثر زکام، نزلہ و کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایت میں مبتلا
وجہ ہے، اور عام اشخاص بھی بے احتیاطی کی وجہ سے ان امراض کا شکار
نظر آتے ہیں، ان حضرات کے لیے یہ عجیب و غریب بے خطا دوا بنائی گئی ہے، اس دوا
کے بہترین فوائد دیکھ کر یونانی طب کی ہر گہیری کا اعتراف کرنا پڑتا ہے، کیسا ہی پرانا
زکام ہو اس کے ہتھماں سے اس کا قلع قمع ہو جاتا ہو، طرفہ یہ ہو کہ یہ دوا اعلیٰ درجہ
کی مقوی دماغ بھی ہو، ضعف اعصاب کو مفید ہو، بھوک لگاتی ہو، اگر آپ چاہتے ہیں کہ
ان مہلک امراض سے نجات حاصل کریں تو آپ کو دنیا میں اس سے
بہتر دوا نہیں مل سکے گی۔ فی شیشی ایک پیسہ چائے

ایک پیسہ
چائےفیشی
فی شیشی

مٹلے کا پتہ: ہمدرد و خانہ دہلی

تریق فشار

فشار الدم یعنی مضطرب دمی کی شکایت آجکل بہت عام ہے لیکن عام معالجوں کے پاس اب تک اس کی موثر اور کارگر دوائیں ہی تھیں جو تھوڑے دو اخلاص کے لیے "تریق فشار" تیار کی ہیں جو مضطرب دمی میں بہت زیادہ مفید ہے، تریق فشار کے استعمال سے کلاہ گردہ (سوہما ریل غل) کے جزوی امیڈ لری حصے کا فعل معتدل ہو جاتا ہے اور اس کا جوہر (ایڈری) لین، جو خون میں زیادہ مقدار میں مل کر اس کا دباؤ بڑھا دیتا ہے زیادہ مقدار میں خون کے اندر نہیں مل سکتا اور قلب کی حرکات زیادہ نہیں ہونے پاتیں "تریق فشار" نظام عصبی خصوصاً نظام اعصاب شریکیہ کے افعال کو بھی درست کر دیتی ہے جس کے ماتحت کلاہ گردہ کے عند و دو کام کرتے ہیں۔ اسی کے ساتھ غدہ نخاسیہ (ہیپوٹھیڑی گلینڈ) کو جس کے ایک حصہ کی رطوبت غن کے دباؤ کو بڑھا دیتی اور درست کر دیتی ہے اور نظام عصبی پر اثر انداز ہو کر جسم شریکیہ غنہ نخاسیہ کی نگہ رانی کرتی رہتی ہے، شریانوں کی دیواروں کو موٹا ہونے اور ان کے جوت کو تنگ ہونے سے محفوظ رکھتی ہے اور شریان میں ٹھیک پیدا کرتی ہے نیز ان کی سخی کو کم کر دیتی ہے، باوجود اس کے غن کے دباؤ کو گھٹنے بھی نہیں دیتی۔ قلب کو کمزور کرتی ہے بلکہ اس کو طاقت دیتی ہے تریق فشار کا کام صرف یہ ہو کہ وہ کلاہ گردہ اور غدہ نخاسیہ کے افعال کو باقاعدہ اور نظام عصبی کے اختلال کو رفع کر کے خون کے غیر طبعی دباؤ کو کم کر کے طبعی حدود پر پہنچا دے، دائمی قبض کے باعث امعاء سے جو سمیت خون میں جذب ہو کر اس کے دباؤ کو بڑھاتی ہے، تریق فشار اس سمیت کو بھی خارج کرتی ہے، بلڈ پریشر کے نتائج یعنی بے خوابی، درد سر اور سر گھومنے میں بھی تریق فشار بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔

مفصل چرچہ ترکیب ہمارے ہے،

قیمت :- فی شیشی تین روپے علاوہ مصلیٰ

ملنے کا پتہ :- ہندوستان دوا خانہ یونانی دہلی

بڑھاپے میں جوانی اور جوانی میں نو جوانی کا لطف حاصل کرنا ہی تو

طلّاءِ مقناطیسی

استعمال کیجیے

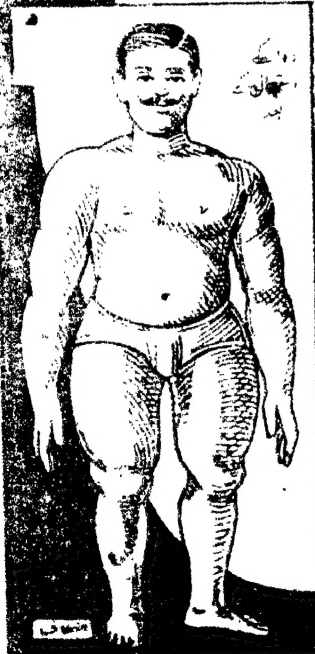


یہ غراب طبیعت کو اپنے مقناطیسی کشش کے باعث پسینہ کے ذریعہ تاج کریم کی زبردست طاقت لکھنا ہی۔ مایوس ناکارہ اور
میش و مشرت میں مبتلا ہو کر جوانی کو قبل از وقت برباد کر دینے والے انسان بھی جوانی کا دوبارہ مزہ لے سکتے ہیں اور اپنی سلاوت
بھی بڑھ کر کسی عمل پر اچھی کٹھنی وقت میں بھی جوانی و حیرت کی نظر دیکھ سکتے ہیں۔ اسکی تعریف پر نہ جانے بلکہ اسکی خوبیوں کو
تو بلی کو سونے پر رکھنے آپ کو خود اندازہ ہو جائیگا کہ یہ آپ کے ہاگس درجہ کا بیاب پیریزو بشرطیکہ کچھ صاحب کے خاندان کے
بچے اس سالہ سہی و جستوسے حاصل کئے ہوئے مجرب طرہ حقیقت طیبسی کو ایک بار آزمائیں یہ نامکین ہو کہ تمین دن کا
نامہ و مرد و نہ ہو۔ طلاء مقناطیسی کیساتھ تین خوردہ صاحب کسیر جو جریان، احتیاج، سرعت، درخت کے لئے بید
سفید ہیں اور باکو برا بکھیر کر نہیں اپنی مثال نہیں ملکتیں طاقت بھی جاتی ہیں۔ دستان کے مشہور و کامیاب اطباء
رہ بہار نہ کو یہ طلاء استعمال کرتے ہیں اور ایک شیشی کی قیمت
قیمت: فی شیشی صرف (دس روپے) علاوہ محمولہ ایک۔
بھارت اور گویاں ان ہی لوگوں کو
رواں چلانی کی توجہ پاکیزہ اندازہ زندگی
بسر کرنا کہ ہیں بھین و دریں گے۔ ناجائز
عزت کے لہو جو صاحب کے نہیں گے، وہ
حس کے دن شرمندہ ہوں گے۔
یہ طلاء ہر موسم میں استعمال کیا جاتا ہے
مینجر مطلب یکم مخمیر علی حبیب
کوچہ تارا چند دہلی



معجون الکلیفہ کسم غنیمی

آپ ہلکے استعمال کریں



قوتِ مردمی سید بڑھ جائے گی

[illegible][illegible]

فیتر متلب حکیم مخدوم علی صاحب کویہ تاراچند دہلی

4

5

4

5